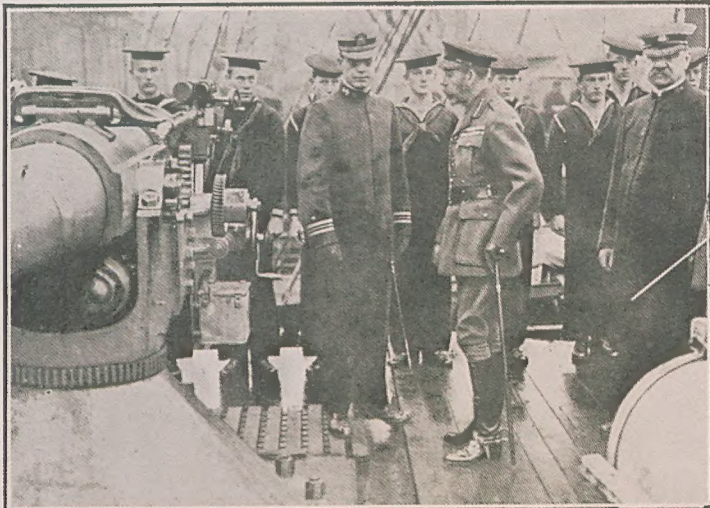


Mundo Argentino

Año VII.—Núm. 340



LA REPUBLICA DE LA VICTORIA. — (Escultura en que el joven artista francés L. Drivier ha personificado a la Francia que realiza actualmente el supremo esfuerzo para el triunfo de los grandes ideales humanitarios)



El rey de Inglaterra en Liverpool, inspeccionando la artillería de un trasatlántico norteamericano armado contra los submarinos



El contraalmirante Sims, jefe de la escuadra de Estados Unidos, actualmente en aguas europeas



La reina de Inglaterra visitando a los heridos que se asisten en un hospital de guerra en Manchester



Soldados británicos en el norte de Francia, esperando la orden de marchar al frente de batalla



Centinela inglés en Fenchy, localidad próxima al paso de Calais



Conscripto de la marina norteamericana prestando juramento ante las autoridades correspondientes. — Escultura de Dickinson Trasber, que representa "la fuerza viril de América mo- vilizada". — Reproducción de la escena por la cual el soldado inglés Fym fué premiado con la cruz Victoria

VINOS
TIRASSO

Los mejores de
producción nacional

CASA CENTRAL: SARMIENTO 847 - Buenos Aires
Unión Telef. 165 - Libertad - Coop. Telef. 600 - Central

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado, el de mayor tirada en la América del Sur

Aparece los miércoles

Editado por Haynes y Cia.

Calle Chacabuco, 685

Director: CONSTANCIO VIGIL



Precio del ejemplar al público en todo el país: 0.10.

Precio de la suscripción anual: \$ 5 m/n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo. — Esta Agencia recibe

subscripciones anuales de toda la república, a pesos 2.50 oro.

Agente exclusivo en Chile: Julio Vraacken. — Casilla de Correo 1164. Santiago.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Avenida Colón, 185. Asunción.

Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua San Bento, 14.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.

No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO VII, N.º 340. — Bs. Aires, julio 11, 1917

LA SEMANA

El diputado doctor Rodolfo Moreno (hijo) ha presentado un proyecto de ley de verdadera protección a la industria nacional, que coincide en un todo con una iniciativa de "Mundo Argentino". Por dicho proyecto se hace obligatoria la declaración del origen nacional en los envases y etiquetas de los artículos fabricados en el país.

Sabido es que, a pesar de la enorme merma en la importación y del considerable desarrollo de la industria nacional, ésta continúa en el descrédito por la sistemática ocultación de sus éxitos, mientras el público se ve obligado, por la misma causa, a pagar precios excepcionales como si realmente se proveyera, en la mayoría de los casos, de artículos importados. A este respecto decíamos en la edición del 9 de mayo próximo pasado lo siguiente: "Pero el desarrollo industrial debe ser estimulado, y en esta convicción solicitamos del gobierno una medida que consideramos sumamente útil, así para consolidar las industrias ya existentes, como para favorecer el empleo del capital y de las energías en otras muchas actividades productivas."

"Nosotros creemos que el disfrazar artículos fabricados aquí, con etiqueta extranjera, es un engaño que no debe continuar. Declaramos perjudicial para los intereses generales la ocultación de la industria nacional. Pedimos que todo lo que se fabrique en el país sea presentado en el comercio como producto nacional."

"Tan sencillo recurso determinará revelaciones estupendas, realizará milagros de confianza y de incielativas, que con palabras no podremos conseguir."

Así nos expresábamos en aquella fecha, y acogemos, en consecuencia, con viva simpatía el aludido proyecto, que, por el bien general, deseamos que en breve término sea convertido en ley.

Pero, también decimos que, más que en las leyes, fiamos en el patriotismo y en la sensatez del pueblo para concluir con la burda mistificación que conspira contra el amplio y pleno desenvolvimiento de la industria. Es necesario que el mismo pueblo argentino conozca, aprecie y prefiera los artículos de propia producción y que rechace con energía el engaño. Que venga cuanto antes la justiciera ley que castigue como es debido la ocultación de esfuerzos y conquistas nacionales, en el orden industrial; mas, entretanto, bien puede el público combatir los prejuicios y las explotaciones existentes, poniéndose del lado de su interés, de la verdad y del patriotismo; bien puede aceptar con placer y reclamar el artículo nacional, en todos aquellos casos en que se pretenda halagar su onerosa debilidad por lo importado.

Nada nuevo, después de tantos análogos atentados, tenemos que decir del

alevoso hundimiento del vapor argentino "Toro", con tripulación argentina, carga argentina y ruta hacia puerto neutral. Consideramos definitivo el fallo de la conciencia mundial contra el absolutismo enseñoreado de Alemania y resuelto a aterrorizar al orbe entero con sus atroces crímenes. La sentencia es irrevocable ya, y ella se cumplirá inexorablemente contra los que, al mismo tiempo, son verdugos de su pueblo y sacrilego estigma de la especie. Tiempo hace que todos los americanos consideramos rotas las relaciones con la autocracia, y no vemos en el Kaiser más que el peor enemigo de Alemania y de la civilización. Deseamos que la espantosa guerra termine cuanto antes; pero se nota bien que ella durará lo necesario para salvar a los pueblos de Alemania y de Austria-Hungría del vesánico y feroz absolutismo que los ha traído al doloroso extremo de luchar contra el mundo entero y contra los ideales de redención humana.

Los submarinos seguirán un tiempo aún hundiendo buques indefensos, de bandera neutral; pero los días que vienen, con mayor precisión, sepultarán una tras otra hasta las últimas esperanzas de sojuzgar al mundo que alienta el Kaiserismo; todo éste caerá al fin mucho más hondo que lo más hondo del mar, y será entonces cuando la humanidad celebrará fraternalmente el triunfo de la razón sobre la fuerza y de la justicia sobre el crimen.

En una entrevista concedida a un periodista berlinés, Hindenburg, símbolo vivo del despotismo militar, dijo:

"Es una lástima lo que ocurre con esos pobres muchachos—declaró—; pero ya dijo Bismark, que en la próxima guerra el pueblo francés sufrirá una sangría suelta."

¿No es realmente una ferocidad hablar así del gran pueblo francés, que en la defensa de su suelo, de sus hogares y de la libertad humana ha llegado al más sublime heroísmo? "Sangría suelta" llama Hindenburg a la espantable pérdida de la juventud francesa; "sangría suelta" es para el perro de presa del absolutismo, que el pueblo más generoso e idealista de la tierra sea diezmado por la barbarie invasora. "Ya lo dijo Bismark"... y por eso, durante 40 años, Hindenburg y sus compañeros no hicieron otra cosa que prepararse para exterminar a Francia. Pero ella no muere, no morirá jamás, por terrible que sea la sangría. Tantos franceses caen, tantos son los que se levantan en todos los ámbitos del mundo para llenar con su gran amor a Francia el vacío que dejaren los caídos.

El Consejo Nacional de Educación no muestra el menor apuro en liquidar el ya famoso asunto del maestro Steinberg. El Consejo cree que de la misma manera que transcurrieron 160 días después de la exoneración, pueden seguir cayendo días sobre tanta injusticia sin molestia ni agravio para nadie.

Resulta que se trata de un israelita, puesto que Steinberg, aunque llegó a este país a los tres años de edad, y ha sido un fervoroso y abnegado maestro argentino, no podrá nunca negar su origen, y es natural que a un israelita se le persiga y menosprecie, acaso para cumplir las enseñanzas de Jesús, que fué también israelita... Tal es la lógica del catolicismo apostólico romano que prevalece en el Consejo Nacional de Educación. Igual criterio condenó a la hoguera a millares de supuestos enemigos de Jesús, interpretando de un modo ultraoriginal las sublimes palabras del maestro: "Amad a vuestros enemigos y orad por los que os calumnian y os persiguen".

Verdad es que Steinberg era un maestro ejemplar por su consagración y su altruismo; que con su pobre sueldo, cobrado hasta con seis meses de atraso, instituyó en su escuela la copa de leche, formó un huerto y una biblioteca, plantó árboles, vestía a los más desamparados de sus alumnos e hizo reparaciones en el rancho escolar para defen-

LA TOS
Qualquiera que sea su origen
en alivia SIEMPRE INSTANTANEAMENTE
con el empleo de las

PASTILLAS VALDA

antisépticas

Este PRODIGIOSO REMEDIO

es incomparable para la cura radical

de los RESFRIADOS, Dolores de GARGANTA,

LARINGITIS recientes ó crónicas,

CATARROS cerebrales, ó pulmonares

BRONQUITIS agudas ó crónicas,

GRIPES, INFLUENZA, ASMA, ENFISEMA, etc.

Exigid siempre una

CAJA de las VERDADERAS

PASTILLAS VALDA

con el nombre VALDA y el Timbre Fiscal

llevando el nombre del único fabricante H. CANONNE, París

En VENTA en todas las farmacias y droguerías

der a sus niños de los vientos y las lluvias... Pero todo esto no impidió que el visitador de escuelas nacionales de Entre Ríos le reprochase ásperamente la falta de llegar tarde los lunes a clase. ¿Cómo podía hablarse de "los lunes" si no había transcurrido más que un lunes desde la iniciación del período escolar? Un lunes, el único lunes de clase que había existido, Steinberg llegó con media hora de retardo a la escuela, por hallarse enfermo y en asistencia médica. Así lo estableció Steinberg en su nota de descargo, puntualizando la ligereza del superior al pluralizar una falta que era materialmente imposible se hubiere cometido en más de un lunes. Señalar este magno error

de la superioridad fué la otra grave falta del maestro. Las otras dos faltas son conocidas ya: una es su origen israelita, otra, haber revelado en un informe al Consejo que la casa de la escuela que figuraba en el contrato no existía más que en el contrato, pues la escuela funcionaba en un primitivo rancho de terrón y paja, con piso de tierra y con unos grandes agujeros por ventanales...

Nosotros hemos recibido numerosas cartas, telegramas y notas de personas y de asociaciones de Entre Ríos aplaudiendo nuestra defensa del maestro, con grandes elogios de su competencia y entusiasmo. Las autoridades escolares de la provincia han considerado conve-

La Aspirina

La Aspirina es una medicina valiosa y de confianza, reconocida por todo el mundo como eficaz para combatir los resfriados, la influenza, el reumatismo, la gota, la jaqueca, las neuralgias, los dolores de cabeza, y otros dolores.

Los experimentos que constantemente hacen los facultativos médicos de ambos hemisferios han demostrado, hasta la saciedad, que la Aspirina, además de ser completamente inofensiva, tiene sobre las otras medicinas la incuestionable superioridad de sus efectos específicos. La composición química de la Aspirina no es ningún secreto para la profesión médica.

En la República Argentina cada envase lleva una estampilla sanitaria, provista de la firma social de los únicos introductores.

FED.º BAYER & Cia.
BUENOS AIRES

El mejor modo de tomar las tabletas es en un vaso de agua, agregando unas cuantas gotas de jugo de limón o de naranja, si el estómago fuese delicado.

niente dejar pública constancia "de que nada han tenido que hacer en el asunto del maestro Steinberg, y que del acierto o desacierto de tal resolución es único responsable el Consejo Nacional de Educación, de quien dependía dicho maestro". El propio gobernador de la provincia interesóse por que se le hiciera justicia a Steinberg, sin resultado. El doctor Zubiaur, el viejo y prestigioso rector del histórico Colegio Nacional del Uruguay, nos ha escrito sus ya publicadas opiniones, altamente favorables al maestro Steinberg, y ha creído que defendía los derechos del magisterio al interesarse personalmente, ante miembros del Consejo, porque se reabriera y fallase con equidad en este asunto. Pero todo ha sido inútil. El Consejo cree que no hay urgencia en reparar la iniquidad cometida con un humilde maestro, y así es la verdad, pues la exoneración fué resuelta el 27 de diciembre, hace más de cinco meses. Ni tampoco hay interés en evitarle el hambre, ya que la persecución se extremó al punto de no pagársele al maestro exonerado el sueldo correspondiente a los meses de vacaciones, que por ley le correspondía...

El ministro de instrucción pública puede continuar hablando de la dignificación del magisterio...

El proyecto del ejecutivo para obtener un empréstito interno, nos ha parecido bueno, aunque como solución de los calamitosos problemas económicos del presente resulta demasiado unilateral, poco amplio e incapaz de satisfacer las más perentorias necesidades que en ese orden experimenta el país entero.

Cuanto al mensaje del presidente al Congreso, él se limita a ratificar lo que ya sabemos todos que se piensa en la Casa Rosada. No diremos que los juicios vertidos sobre las pasadas administraciones pequen por severidad excesiva; eso es, más o menos, lo que dijimos nosotros, en su hora, sobre las oligarquías que usurpaban la soberanía popular y dilapidaban sin escrúpulos la hacienda; pero es el caso que no se llega al poder para hablar, sino para hacer; no se gobierna condenando el pasado, sino edificando el porvenir. Nos parece oportuno que el gobierno radical empuje sus energías en realizar su programa y deje a la posteridad la tarea de juzgar a los que le precedieron. Si este mensaje es una delimitación definitiva de responsabilidades, la última palabra del victorioso para ratificar que la justicia estaba de su parte, nos abstendremos de calificarlo de ensañamiento; pero insistimos en que el tiempo de las obras ha llegado. La república espera con ansiedad los hechos con que el gobierno radical ha de dar la medida de sus aptitudes.

Adivinas y magos

Alentados con la reclame de ciertos órganos de publicidad, sobre amuletos y libros de magia, las adivinas y otros vividores van aumentando en todo el país y especialmente en la capital.

Las autoridades encargadas de velar por la moral pública, poco o nada hacen para combatir esa plaga de embaucadores, a juzgar por los prospectos que continúan circulando en casas y calles del municipio, invitando al público a concurrir a los llamados consultorios de nigromantes, para "sacar" o "hacer" "daño", ganar el premio de la grande y enamorar a la princesa más altiva y desdénosa.

Como esta baja explotación va prosperando, y ya los "consultorios" resultan insuficientes para atender a la clientela de bobos, ahora, los vividores, han ampliado su radio de acción poniendo en práctica el moderno sistema de correspondencia que utilizan, un titulado "Instituto internacional de alta magia" y otro "Instituto de altas ciencias", destinados especialmente a la venta de amuletos y otros "artículos" para explotar la ignorancia y la credulidad de cierto público.

La correspondencia postal de estos "institutos" de "baja" explotación, circula con tal descaro, que los sobres llevan el nombre de los nigromantes y domicilio de los "consultorios".

¿El código postal no tendrá algún artículo que impida la circulación de esas cartas?...

Un gran proyecto económico

Que debieran sancionar todas las comunas argentinas

EL IMPUESTO UNICO EN RAFAELA

La municipalidad de la ciudad de Rafaela, provincia de Santa Fe, respondiendo a los anhelos públicos y sirviendo con sano patriotismo los intereses generales, ha proyectado la implantación del Impuesto Unico, a partir del 1.º de enero de 1918. De acuerdo con el sabio proyecto del concejo deliberante, desde esa fecha quedarán suprimidos completamente los siguientes impuestos: alumbrado público, contribución municipal, delinca-ciones y construcciones, introducción de arena, cal y mosaicos, de carbón y leña, de pasto, limpieza pública, letreros y avisos, lecherías, nomenclatura, papel sellado, mozos de cordel, puestos de carne, verdura y frutas, pesas y medidas, riego, rodados, teléfono, hornos de ladrillos y fábricas de mosaicos, vendedores ambulantes y varios, inscripción comercial.

Para reemplazar los renglones suprimidos del cálculo de recursos, los propietarios de bienes raíces del municipio pagarán, como único impuesto municipal, un tanto por mil sobre la valuación del terreno libre de mejoras.

El impuesto se graduará desde el 4 al 10 por mil para las propiedades comprendidas en el radio urbano de la población, y desde el 1 al 3 por mil las comprendidas en la zona rural, como máximo; graduación que se establecerá según las circunstancias económicas y las necesidades del municipio, al tratar en cada año el presupuesto general.

He aquí las palabras con que termina la exposición del concejo deliberante:

"La ventaja de este sistema en la percepción de renta es indiscutible, sobre todo en la zona urbana. En la zona rural llegará cada propietario a abonar \$ 16 anuales por cada concesión de terreno que posea, y en cambio de esta suma, tendrá derecho a poseer toda clase de vehículos, a introducir libremente pasto, a transitar libremente con sus trilladoras y, en una palabra, a participar de todos los beneficios sin mayores erogaciones.

El comercio y la industria, grande y pequeña, quedarán completamente libres de toda carga.

Otro beneficio de este sistema consistirá en la supresión de los empleados fiscalizadores del pago del impuesto; facilitará la percepción, regularizará las entradas y reportará otras muchas ventajas."

Sólo en la aduana se comprueba la colosal disminución de las importaciones. El comercio sigue vendiendo enormes cantidades de artículos "IMPORTADOS"... Y el público los paga como tales y persiste en su menosprecio por la industria nacional.

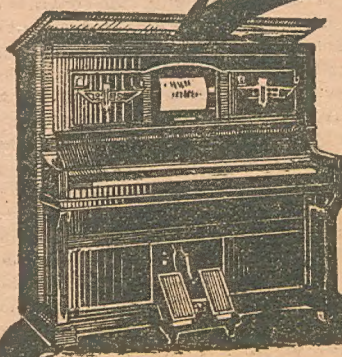
Una calumnia

Es sabido cuánto se habló hace algún tiempo de la utilización de los cadáveres para extraer de ellos grasa, por parte del ejército alemán. Diarios de aquí reprodujeron la noticia y Mundo Argentino se hizo eco de ella, aunque sin comentarla.

Nuestra lealtad nos obliga a recoger las siguientes declaraciones del ministro de guerra de Alemania:

"Obra de la fantasía de nuestros adversarios es que faenamos allí los cadáveres de los hombres caídos en el campo de batalla.

"El pueblo alemán trata con especial



Obsequiamos un hermoso Piano-Pianola HAMILTON

Todo piano lleva un número de registro de la fábrica. Basta que Vd. acierte este número para que el hermoso PIANO-PIANOLA marca HAMILTON reproducido en este aviso y cuyo valor es de \$ 1500.— m/n., pase a ser de su propiedad.

Cada acierto que se nos remita, deberá venir acompañado con una boleta de nuestra casa, por cualquier valor, aunque sea de un solo cuaderno de música de nuestro selecto repertorio.

El número de registro del PIANO-PIANOLA que daremos absolutamente gratis, y el cual está expuesto en nuestra vidriera, ha sido cubierto, lacrado y sellado. El día 31 de Octubre de 1917 será descubierto dicho número a los efectos de su adjudicación a la persona que haya acertado con la numeración exacta o con la más aproximada.

No imponemos ninguna restricción; cada compra, por más insignificante que sea, le autoriza a entregar un acierto.

Si Vd. no puede visitar nuestro negocio, remítanos este aviso con su nombre y dirección, y le mandaremos nuestro nuevo catálogo de música.

A. F. Belaunde y Cía - Florida, 243 - Buenos Aires

respeto a todos los muertos, sin establecer distinciones entre amigos y enemigos. Nuestros cementerios militares prueban a nuestros adversarios que sabemos tratar tan bien a sus muertos y con los mismos honores que a los propios. Los muertos enemigos disfrutaban del sueño eterno junto a nuestros héroes y sus tumbas llevan las mismas inscripciones y adornos."

MIMEOGRAPH



Si no está fabricado por la A. B. DICK Co. no es Mimeógrafo.

LA IMPRENTA EN CASA

SE OBTIENE CON LA APLICACION DEL MIMEOGRAFO EDISON-DICK.

Nada de componer y distribuir tipos. Todo se reduce a un solo original que podrá reproducirse diez, veinte hasta CIENTO MIL veces y en muchísimo menos tiempo que el que emplearía una imprenta cualquiera. Con el papel DERMATYPE se obtiene un original que no se resquebraja ni deteriora, pudiendo conservarse una vez usado, para emplearlo nuevamente cuando se necesitara.

Escriba o dibuje lo que quiera y sacará con el Mimeógrafo infinitas copias. Es muy sencillo. Bastan dos operaciones.

1.º Prepare la matriz escribiendo, dibujando o calcando sobre el vidrio iluminado—Mimeoscope.—Cualquiera puede hacerlo a perfección con este nuevo aparato. Sobre la misma matriz se puede escribir a mano o a máquina.

2.º Ponga la matriz en el Mimeógrafo y con un simple movimiento de manubrio, sin tener que componer ni distribuir tipos, saque cuantas copias quiera. Este sistema pone las impresiones de fórmulas, circulares, etc., en manos del chico de su escritorio. A diario estamos demostrando prácticamente en nuestra casa el funcionamiento del Mimeógrafo y del Mimeoscope. Visítenos hoy mismo para verlo con sus propios ojos y sin que esto signifique compromiso alguno de parte suya. Le interesa y le conviene.

BUENOS AIRES.
S. Martín 205
al 212

Pratt & Cia.

Rosario de Sta. Fe
CÓRDOBA ESQ.

MIRANDO PASAR

El frío en la escuela

Cuántas veces ha sido cantado y descrito, descrito y cantado — que las cosas son casi siempre una sola cuando locan ese tema — el espectáculo de la salida de la escuela, el cuadro de la muchedumbre infantil revoloteante y gárrula que se esparce al sol dispersándose en grupitos cada vez más reducidos, después de dejar flotando en el espacio animados ecos de bandada que halla la jaula abierta.

Es un bonito espectáculo en los lindos días de otoño.

No es tan bonito en los crudos días de invierno; por eso éste ha sido mucho menos descrito y menos aún cantado.

Los chicos y las chicas, algunos de ellos — pocos — con abultados sobretodos, los más con bufandas tejidas a la aguja, con pañoletas de lana ellas, van cubriendo la calle, no ya en suelta irrupción jubilosa, sino con moderado andar que revela entorpecimiento de los miembros, amoratadas las manos, rojas las narices y encogido el cuerpo ante el airecito que endurece las carnes con su penetrante frialdad.

Sin embargo, no es precisamente el frío de la calle lo que así encoge y entorpece a esas personitas de nariz colorada. Traen ellas mucho más frío adentro y de adentro. Desde luego, peor frío: frío muerto, de ese frío inerte, sin vivacidad de aire libre, que va acumulando el cuerpo en los bancos del aula durante las horas de clase.

Este frío penetra las carnes y entumece el andar de la sangre y agarrota los miembros sin la defensa del ejercicio; más aún, con el concurso de la inmovilidad; porque ya es sabido que los niños deben estar muy juiciosos en clase; agréguese el agravamiento que a esta situación aporta la higiene: las aulas donde se agrupan tantos chicos deben estar ventiladas; las puertas o ventanas están, pues, abiertas.

Inconvenientes naturales del invierno, pero que el hombre ha encontrado manera de rectificar con la calefacción... siempre que no se trata de niños.

Las personas que dirigen el organismo de la instrucción primaria y sus empleados, como todas las personas que dirigen algo y los empleados que trabajan en sus oficinas, saben que es duro y que rinde poco trabajar padeciendo frío; de aquí que en las oficinas haya alfombras y elementos de calefacción que hacen muy amables en invierno esos lugares.

Pero a nadie, por lo visto, se le ocurre que los niños de las escuelas puedan merecer análoga solicitud.

Y sin embargo, habría todavía que tener en cuenta que de esos niños muchos van mal alimentados a pasar sus cuatro horas de clases.

¿Mal alimentados? Muchos ni mal alimentados, siquiera.

Recientemente, los miembros de un

consejo escolar, en visita de inspección, pudieron verificar, mediante somera indagatoria, que algo así como la tercera parte del total de los pequeños escolares que asisten al establecimiento objeto de la visita, concurrían a las clases de la mañana sin haber tomado alimento alguno; en ayunas.

Y se comprende que así sea; en los momentos actuales, y desde hace ya un rato, los alimentos indispensables no están al alcance del pueblo; la leche, el pan, el azúcar, son cosas de que sólo, mediante torturadas combinaciones del presupuesto doméstico, pueden proveerse las familias de empleados con sueldo medio de 300 pesos. ¿Cómo han de conseguirlos las de pequeños empleados y obreros? ¿Cómo no han de ir sin desayunarse a la escuela tantos niños?

Y éstos caen, con insuficiente combustión vital, al aula desnuda y helada, donde es lo común que ni el sol entibie y alegre el ambiente, porque las más de nuestras construcciones escolares han sido maravillosamente concebidas para prestar los mejores servicios en el Congo o en cualquier otro adelantado país tropical.

Con la mitad de lo que se ha gastado en fachadas, pórticos, vestíbulos y verjas de ciertos edificios escolares, hubieran podido darse un poco de calefacción a las aulas.

Pero, entretanto, esta cuestión del frío en la escuela sigue en pie, confiada a la madre Naturaleza, que la resuelve todos los años con los días templados que siguen a los días fríos.

Lo peor es que ni los recreos dan siempre un poco de calor al cuerpo infantil mediante el libre ejercicio, pues ha de saberse que en algunas escuelas no se deja correr y jugar a los niños porque ello se traduce, naturalmente, en algarabía más o menos estrepitosa. El orden ante todo.

Bien es verdad que en los buenos tiempos en que la gente podía comprar alimentos en esta buena ciudad de los Buenos Aires, en algunas escuelas se les prohibía a los chicos comer sus collitas durante los recreos porque afeaban el patio con los desperdicios de la merienda. Y le peón de limpieza tenía con ella mucho trabajo.

En fin; es lástima que estas cuartillas no sirvan, como el drama del poeta de "La Bohème" en la chimenea, para dar un poco de calor a la aterida población de las escuelas. Porque sospecho que sólo así podría cumplir el fin que persigue. Pues si hasta ahora, aun en medio de la abundancia y el despilfarro, no consiguió el frío de los niños un poco de calor, ¿qué esperanza hay de que lo consiga en la escasez y la carestía?

"Eppur!..." dicen que decía Galileo...

A. GIMÉNEZ PASTOR.

El peligro de los sueros

Un despacho de Londres, publicado por "La Nación" el 2 del corriente, trae la notable revelación de haber muerto diez soldados británicos a consecuencia de la inoculación de suero antitífico, preparado en Johannesburg.

Hay otros muchos enfermos de gravedad.

La agorafobia

Westphal descubrió en 1871 un estado especial de angustia que sobrecoge a ciertas personas siempre que deben atravesar un espacio libre y descubierta. Esa sensación angustiosa puede llegar a causar la muerte. Los pacientes no pueden atravesar la plaza o lugar espacioso, objeto de sus terrores, y se ven obligados a dar un rodeo, o bien, si el acceso les sobrecoge a mitad del espacio fatal, desandando el camino antes que concluirlo.

¿Por qué aumentan prodigiosamente los precios de todos los artículos? Por la sencilla razón de que se venden como importados, aunque sean fabricados en el país. El público los quiere "importados": se le dan con etiquetas y precios de "importados". Y pues lo paga, es justo... darle gusto.

El cuidado de los libros

Pocos objetos desempeñan tan importante papel en nuestra cotidiana vida como los libros, a los que generalmente se cuida muy poco. Ningún libro debe manejarse como si tuviese clavos y remaches en su construcción. El dejar caer un libro de canto o de esquina deteriorará el cartón; el introducir forzosamente un libro en un estante, sobre todo un libro grande, hará que se aflojen las junturas, y se rompa. Deslizarlos de plano sobre una mesa es también un mal hábito, pues el polvo o arenilla los rasguñará.

El Carrara americano

En las proximidades del dominio del Canadá, hay una cantera de mármol tan inmensa, que los obreros y empleados en ella constituyen un verdadero pueblo, al que se llama "Carrara Americano".

En realidad, la cantera está formada por otras 75 y su producción media anual es de 350.000 metros cúbicos.

Solidaridad curiosa

Existen en la biología marítima de Santander (España) un "esponjario" y un "dronia" muy curiosos: el dronía, un cangrejillo, no puede salir en busca de alimentos, porque el carecer de caparazón le hace ser temeroso; el esponjario está condenado a inmovilidad, por su falta de pies. Y los dos animalitos han resuelto el problema fácilmente; se

coloca el esponjario encima del dronía y le presta, a cambio de los pies, la coraza de que carece.

Pasos a nivel

El peligro de los pasos a nivel es un tema que sólo perderá su actualidad cuando empresas y autoridades, inspiradas en el bien general, se decidan a suprimirlos, sustituyéndolos por un sistema que facilite el tráfico y evite los accidentes que frecuentemente se registran.

En el próximo número:

EL DRAMA DE LA AVENIDA ALVEAR

por

BELISARIO ROLDAN

EL PEREGRINO CURIOSO.—LAS VIEJAS DE MADRID

por

ALBERTO GHIRALDO

LA LENTE DE BERTHIER

por

AGUSTIN M. SMITH

PUESTO QUE DIOS...

por

LUIS MARIA JORDAN

Se ha inaugurado con extraordinario éxito la gran

LIQUIDACIÓN

de todos los artículos de Invierno.

En la Casa Central y en el Anexo de Gath & Chaves, pueden realizarse en todos los artículos y en todos los departamentos, oportunidades de enorme conveniencia.

PARA HOMBRES SE LIQUIDAN

Sobretodos — Trajes — Sombreros — Camisas — Camisetas — Calzoncillos — Medias — Corbatas — Bastones — Guantes — Botines — Carteras — Boas — etc., etc.

PARA SEÑORAS SE LIQUIDAN

Vestidos — Trajes — Tapados — Pielos — Guantes — Tules — Sedas — Géneros — Puntillas — Camisetas — Combinaciones — Medias — Sacos de punto — Pañoletas — Zapatos — Botas — Blusas — Batones — Sombreros — Bolsos — Carteras — Peinetones — Pañuelos — etc., etc.

PARA NIÑAS Y BEBÉS SE LIQUIDAN

Tapados — Vestidos — Sombreros — Zapatitos — Botitas — Camisetas — Sacos de punto — Medias — Pielos — Batitas — Escarpines — etc.

PARA NIÑOS SE LIQUIDAN

Sobretodos — Capotes navales — Trajes de punto — Tricotas — Delantales — Gorras — Sombreros — Polainas — Botines — Camisas — Camisetas — Calzoncillos — Medias — Tiradores — Corbatas — etc., etc.

PARA EL HOGAR SE LIQUIDAN

Frazadas — Acollchados — Visillos — Stores — Repasadores — Servilletas — Toallas — Sábanas — Estufas — Juegos de comedor — Juegos de Dormitorio — Juegos de escritorio — Mesas — Columnas — Sillones — etc., etc.

PARA EL TOCADOR SE LIQUIDAN

Lociones — Extractos — Polvos — Brillantinas — Aguas para el cutis — Juegos de cepillos para el tocador — Neceseres — etc.

THE SOUTH AMERICAN STORES..



Casa Central: Florida esq. Cangallo—Anexo: Av. de Mayo, Perú y Rivadavia

CHARLA FEMENINA

Varias cartas de amables lectoras—doloridas por la envidia—me hablan de esta enfermedad dañina que, desgraciadamente, no sabemos aún cómo extirpar de la sociedad.

Son muchos los que tienen en su alma heridas que sangran por esta terrible pasión, que está siempre pronta, esgrimiendo su arma de dos filos, para mejor derribar a la víctima.

Antes de transcribir algunos párrafos quiero decir a todas las que me han escrito y se lamentan de no poder desterrar la envidia de los corazones, que ella se irá cuando todos sepamos perdonar, cuando reconozcamos los méritos de los demás y aniquilemos ese egoísmo ruin que mata nuestros mejores sentimientos.

Porque, ¡cuántas veces el triunfo de una amiga que se quiere, la felicidad que ella puede disfrutar, nos proporciona alegría y gozamos sabiéndola feliz! Pero, tan pronto se siente esa honda satisfacción, brota el enemigo implacable de todas las sanas manifestaciones del espíritu: el egoísmo.

Y surgen las comparaciones, se habla de injusticias, se desea el placer que ella ha recibido; y como es imposible obtenerlo porque no se merece—o porque no nos hemos preocupado para conseguirlo—he aquí que se oscurece la serenidad de esa alegría con palabras o actitudes que aminoran los méritos de la favorecida.

Destruir el egoísmo: esta es la obra de la sociedad. Ahogar ese insano deseo en beneficio de nuestra tranquilidad, porque conspira contra nosotras y nos detiene en el camino del progreso.

Hecho este exordio, transcribo unos párrafos de las cartas recibidas.

"Mi vida es un martirio, porque está a mi lado un ser que me envidia. Si obtengo una satisfacción, ella tiene una frase hiriente, un ademán despectivo que me exaspera y me hace sufrir.

Me alegra es para ella, cinismo, coquetería, y algo peor... Mi educación no es más que hipocresía para engañar a los incautos.

Nada hay en mí que sea mío; ella es, pues, una sombra, una nota discordante, una blasfemia continua... Y no puedo odiarla, no puedo alejarla de mi lado, porque es mi hermana!..."

"¿Qué razón tiene usted, señora, en decir que la envidia perjudica al que la alimenta en su corazón! Es como la viora de la fábula, que después de haber

sido defendida del frío, muerde el pecho que la calentó.

Yo tengo una amiga que siempre está enferma, porque la envidia que la roe le produce unos ataques nerviosos que dan miedo...

Me sería fácil conocer a todos los envidiosos con sólo mirarlos el semblante. Ellos, como mi amiga, no tienen esa serenidad, esa dulzura que se transmite a los músculos de la cara y la hace simpática. En ellos, no hay más que dureza, la inmovilidad de lo que se ha estancado y que empozoña el aire."

"No imagina usted el sufrimiento de quien debe soportar la ironía del envidioso.

Mis ocupaciones me permiten alternar con personas de mérito; y aprendo verdades muy útiles para mí. Pues bien, mi amigo me escucha desdenosamente cuando le refiero alguna conversación interesante, y si me contesta es para decirme: "¿qué persona dijo tal cosa?"

Y toda esta envidia ha nacido en él porque el roce con personas buenas y cultas me ha hecho sentir grandes deseos de estudiar, de ampliar mis conocimientos. El sabe que estudio mucho, que quizás un día llegue a realizar mi ensueño y elevarme intelectualmente. Y como él no quiere instruirse, trata por todos los medios de anular mi voluntad, derrumbando con sus sátiras mis ilusiones. ¡Pero no me vencerá!"

"Yo soy una víctima de la envidia, que hace de los seres, muchas veces, unos criminales.

Yo era feliz; tenía todo lo que deseaba mi alma: mucho cariño. Mi vida transcurría como en un sueño. Pero duró muy poco. Conoció una persona que desde el principio me demostró gran afecto. Supe más tarde que todo era falso, que su fingida bondad escondía el puñal que me hería. Poco a poco me quitó todo lo que constituía mi dicha y mi vida; me lo quitó *calumniándome*. Hoy, estoy sufriendo las consecuencias de su perversidad.

En su artículo, señora, sentí vivir todo mi dolor; pero encontré también un consuelo y una esperanza. La esperanza de vencer a esa persona, de probar mi rectitud, de volver a ser dichosa."

Y lo conseguirá, sin duda alguna, porque la envidia que trae aparejada tantas maldades, no puede, no debe triunfar!

CARMEN S. DE PANDOLFINI.

Visita

Se alzan a los céfiros risas vocingleras, cantos de chiquillos, cantos de chicuelas.

Caros cascabeles, tin tin, tintinean, y en el cochecito de la Cenicienta,

todo enguinaldado de rosas, violetas, claveles y azahares viene una doncella.

—¿Quién es, señorita?

—Soy la Primavera.

—¿Que pase, que pase, bienvenida sea!

Tiran los chiquillos libros, lapiceras; agujas, dedales, tiran las chicuelas.

Y cantan y rien, saltan y loquean:

—¡Viva la visita de la Primavera!

ERNESTO MORALES.

CORTE Y CONFECCIÓN

Nuevo curso práctico de Corte y Confección por correspondencia. Pídanse informes a Instituto Baró, Estaban Bonorino 74. Buenos Aires.—Método de corte y confección sistema Baró \$ 5.—mín.

Tras su sombra

Te busco, sí... ¿No lo adivinas? Sigo como nocturno cazador la senda por donde van tus sueños... Y levanto debajo de los árboles mi tienda de nómada... La luna, como blanca rosa prendida en el azul-vacío, sobre la selva muda se deshoja... Y riega sus fragancias el Hastío!

Tiembla el follaje. A su rumor las flores, parecen despertar... ¡Silencio! Sueña, sueña, mi rosa blanca, que aun no llega la sombra de tu dueña!

Sueña, que así a la noche luces mejor tus galas, mientras el mago ruiseñor suspira por sacudir en el rosal sus alas.

Favonio ríe entre el ramaje... Brota de la fronda brillante pedrería, y rima en cada fuente el alma de la noche su armonía.

Vela amor en los nidos. Alguna ave parece despertar... ¡Silencio! Sueña, sueña tórtola amiga: ¡aun no llega la sombra de tu dueña!

J. HUMBERTO DICONDRAY.

A la esperanza

Yo sé que eres un ave fugitiva, un pez dorado que en las ondas juega, una nube del alba que despliega su miraje de rosa y me cautiva.

Sé que eres flor que la niñez cultiva y el hombre con sus lágrimas la riega, sombra del porvenir que nunca llega bella a los ojos y a la mano esquiva!

Yo sé que eres la estrella de la tarde que ve el anciano entre celajes de oro cual postrera ilusión de su alma, bella;

y aunque tu luz para mis ojos no arde, engáñame, ¡oh mentira!, yo te adoro, ave o pez, sombra o flor, nube o estrella.

CARLOS AUGUSTO SALABERRY.

La TOS

DE LOS
ANCIANOS
ES UNA
BRONQUITIS



DEBE CURARSE RÁPIDAMENTE CON LA

IODEINA = MONTAGU =

JARABE, PILDORAS o PASTILLAS
(al biioduro de codeína)

Que es el único de ÉXITO SEGURO para combatirla con eficacia y rapidez

INTRODUCTORES

FARMACIA FRANCO-INGLESA
569, Sarmiento, 587 - Bs. Aires

Defienda usted la industria nacional y su propia conveniencia: exija el artículo fabricado en el país. Así procederá como argentino y como hombre discreto.



15.000 libras esterlinas

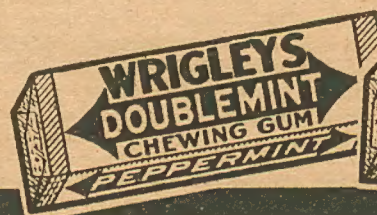
o sean, 171.750 pesos moneda nacional argentina, ha importado la compra de Wrigley's, que en el mes de Mayo ha efectuado el Gobierno Británico, para distribuir entre las tropas combatientes. Calculando cada paquetito a veinte centavos, esa compra representa un total de 858.750 paquetitos, o bien, 4.293.750 tabletas de

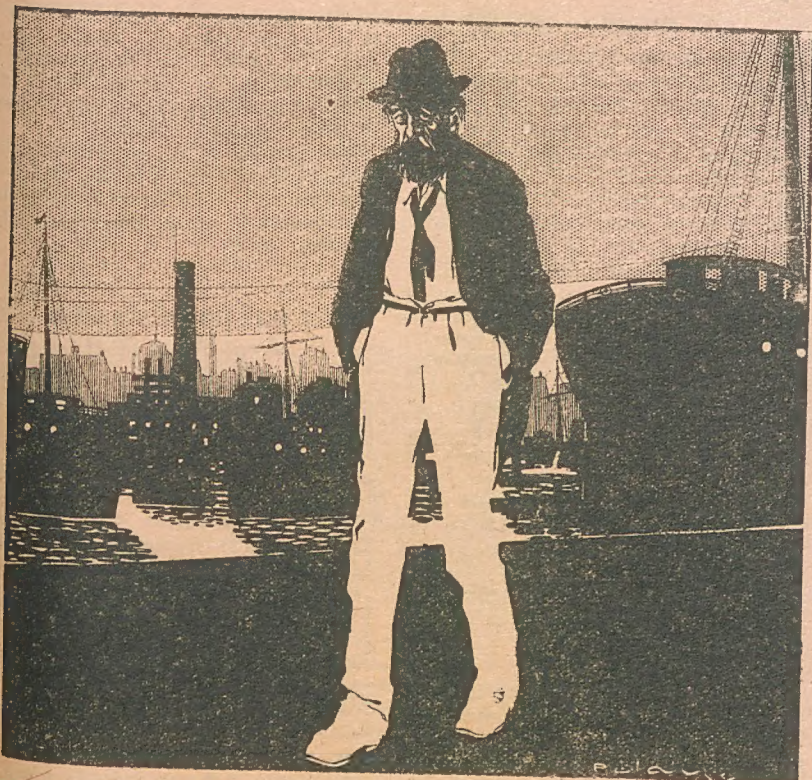
"WRIGLEY'S"

Esta es la demostración más elocuente que puede hacerse sobre este producto, para evidenciar la gran aceptación que tiene en Inglaterra. En la República Argentina comienza también a adquirir grandes proporciones el consumo de las tabletas de Wrigley's, porque, día a día, nuevos consumidores comprueban que, para refrescar la boca, suavizar la garganta, facilitar la digestión y hacer el fumar más agradable, no hay nada mejor.

Pídalas en las farmacias, librerías ferroviarias y en todas partes.

WRIGLEY'S - Belgrano 660
BUENOS AIRES - MONTEVIDEO





LA DERROTA DEL SEÑOR BEER

El señor Beer era dinamarqués. El oleaje de la fortuna lo trajo a Buenos Aires, allá por el año 1885, cuando la lucha por la existencia no era amargo drama y el agua de la vida corría apacible...

¡Pobre señor Beer!

Rodó durante treinta años por las calles y los muelles de Buenos Aires. Por espacio de las dos primeras décadas de su emigración sonrió la fortuna; en su suave indolencia de soñador empedernido, la vida mostrósele dulce y tranquila. Era ingeniero naval. Su habilidad y su pericia eran notorias en el mundo complicado y febril del puerto bonaerense.

Su único y mortal defecto era su indolencia incurable. Porque el señor Beer vivía absorto en un sueño misterioso, y sólo se arrancaba a él para trabajar algunas horas, cuando lo llamaban a reparar alguna avería en las máquinas de un vapor. Entonces parecía despertar, y sus manos largas y hábiles palpaban los hierros vivientes de los navíos, las calientes entrañas de los buques, como si éstos fueran seres humanos. Las máquinas parecían hablarle un misterioso idioma que sólo él comprendía; él curaba los corazones enfermos de las naves, componía las máquinas descompuestas, fabricaba las piezas inutilizadas con sus manos pálidas y largas, y las naves curaban, milagrosamente, y volvían al mar.

Por eso todos respetaban y querían al señor Beer. Nadie como él en Buenos Aires, entendía y curaba aquellas dolencias de los hierros vivos.

Así vivió más de veinte años. Un día comenzó a envejecer. Su barba rubia encaneció. Sus manos, de monje o de escritor, tornáronse temblonas e inhábiles. La mirada de sus claros ojos azules volvióse insegura y turbia. Los marineros de los transatlánticos lo sorprenderían en los figones del puerto, entregado a largas libaciones, absorto en sus pensamientos.

Después, el puerto y sus cercanías llenáronse de talleres mecánicos; nuevos cirujanos de los buques abrieron sus escritorios cerca de los muelles.

Ya nadie llamaba al señor Beer. Desde las mesas de los figones se quedaba contemplando los vapores.

Cuando cumplieron los veinticinco años de su llegada a Buenos Aires, el señor Beer se había convertido en un vagabundo vergonzante; pedía tímidamente a sus antiguos conocidos, los empleados de las empresas navieras y los oficiales de los transatlánticos, algunos pesos, que al principio nadie le negaba.

Después cayó más hondo. La policía lo recogió varias veces, presa de delirios alcohólicos, sucio y miserable.

Y todos los que le habían conocido antaño le compadecían.

¿Qué le había sucedido al señor Beer?

El jefe de máquinas del "Lonely Prince", barco de seis mil toneladas de la carrera Amsterdam-Buenos Aires, contó una noche, al salir de Montevideo, la historia del señor Beer.

—Vino a Buenos Aires huyendo del pasado. Su pasado había sido una mujer; una mujer como tantas, un corazón vacío, un carácter caprichoso, un bello rostro... Esas cosas tan comunes, tan vulgares, que por lo general sólo sirven para hundir en el dolor y la derrota a los hombres dulces, talentosos y débiles, como el señor Beer. Después de cuatro o cinco años de matrimonio, ella lo abandonó. El no quiso permanecer en Copenhague, la ciudad donde había nacido, donde la había conocido, donde todo le hablaba de cosas perdidas, de su pasado, y quiso huir lejos. Se vino a Buenos Aires.

—Pero en aquel tiempo...

—Sí, en aquel tiempo el señor Beer había reaccionado. Los que conocíamos su historia creíamos que había olvidado lo que fue; que aquí encontraría otra mujer, mejor que la otra... Yo estoy seguro que todo hubiera sido cuestión de tiempo. El señor Beer siempre estaba pensando en la pequeña María Grittinger, que conoció una noche de invierno en Copenhague; en la María Grittinger que se había casado con él y con la cual había construido su pequeño paraíso terrestre... Ese era su perpetuo sueño, cuando se paseaba por las calles y los muelles de Buenos Aires.

—¿Y ella?

—Desapareció de Dinamarca. Alguien la encontró en Inglaterra; des-

pués la vieron en París, en la pendiente... Nadie le dijo nada al señor Beer, que seguía curando buques en Buenos Aires. Pero, como iba diciendo, yo creo que todo era cuestión de tiempo. Veinte años después de su llegada a la Argentina, el pobre soñador empezaba a olvidar. María Grittinger para él era una muerta dulce y lejana, a la que había perdonado hacía mucho tiempo...

—Pero aquel cambio repentino, aquella caída súbita...

—Esto es lo más doloroso de la historia. La vida tiene casualidades que matan. En 1906 llegó al Río de la Plata el "Island Sun", del que yo era oficial maquinista. Al llegar a Montevideo se produjo un desperfecto en las máquinas. Todos sabíamos que en la América del Sur no había más que un hombre que pudiera arreglar el desperfecto, y ese hombre era el señor Beer. Era necesario enviar por el señor Beer a Buenos Aires. Lo llamamos telegráficamente, y al amanecer del día siguiente se presentaba a bordo del "Island Sun". Bueno.

El jefe de máquinas encendió su pipa.

—Los pasajeros estaban desembarcando. Había pasado la noche a bordo. En la pasarela el señor Beer tropezó con una mujer ya madura, que había embarcado en Londres, y que llevaba escrito en el rostro su profesión... Era María Grittinger, era la muerta perdonada que volvía... Por



MADRES!
Alimentad siempre a
vuestros hijos con
MARINA LACTEADA
NESTLÉ

y crecerán sanos y fuertes

eso digo que en la vida hay coincidencias que matan. Los dos se habían encontrado en el otro extremo del mundo, después de más de veinte años. Al día siguiente, reparado el desperfecto en las máquinas, el señor Beer volvió a Buenos Aires. Fue entonces cuando comenzaron los delirios alcohólicos.

—¿Y María Grittinger?

—Desembarcó y nadie la volvió a ver. El mundo es tan grande...

—¡Pobre señor Beer!

—Durante muchos años se fué hundiendo en el abismo, sucio y errante, ebrio y miserable. El año pasado murió en un asilo del Ejército de Salvación.

HÉCTOR PEDRO BLOMBERG.

Dib. de Pelayo.



Los mejores bebés de la República.

Gran Concurso de Belleza Física Infantil, para bebés de ambos sexos, organizado por la

Matta

PALERMO

EL EXTRACTO PREFERIBLE A TODOS

Todas las fotografías de los bebés que resulten premiados en este Concurso, serán publicadas en las principales revistas de Buenos Aires, como un justo homenaje a sus respectivas madres.

SE ADJUDICARÁN LOS SIGUIENTES PREMIOS:

- | | |
|----------------------------------|----------|
| 1 Primer premio de..... | \$ 500.— |
| 1 Segundo premio de..... | " 200.— |
| 1 Tercer premio de..... | " 100.— |
| 1 Cuarto premio de..... | " 50.— |
| 6 Premios de \$ 25 cada uno..... | " 150.— |

Se adjudicarán, además, otros 15 premios consistentes en hermosas ampliaciones al bromuro, formato 24 por 30, de las fotografías de los bebés premiados, llevando cada una su correspondiente elegante marco, de calidad muy fina.

El jurado para la adjudicación de los premios, será presidido por el doctor Horacio Amante, médico del Hospital de Niños de Buenos Aires.

Pida a su almacenero un folleto explicativo de este concurso.

CERVECERÍA PALERMO, S. A.

Santa Fe, 3253
Buenos Aires

Salta, 1980
Rosario.



ECZEMA

Herpes, Sarna, Empeine, Almorranas, Granos, Sarpullido y toda enfermedad cutánea, se curan infaliblemente con el

KOSMOL

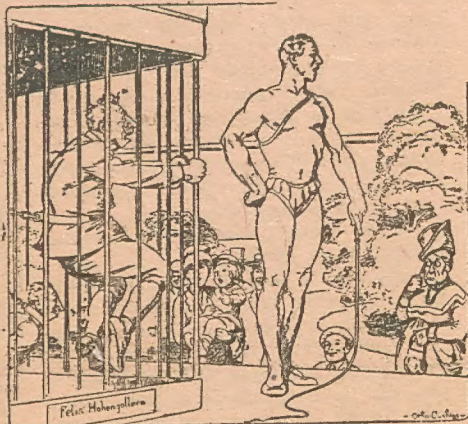
EL MÁS MODERNO DE LOS REMEDIOS NORTEAMERICANOS

Manden \$ 3.— en giros, estampillas o efectivo a A. TURASSO, 533 Malpá, Bs. As. y se le remitirá el "KOSMOL". Cura garantida siguiendo las adjuntas indicaciones o devolvemos el dinero pagado.

LA TRAGEDIA EN BROMA



LA PAZ.—Triste situación la mía! Estoy vestida y nadie me corteja.— ("Judge", Nueva York.)



DESPUES DE LA GUERRA.—El domador.— ¡Adelante, señores! He aquí la hiena prusiana y su cachorra; los animales más sangüarios que han existido.— ("Life", Nueva York.)



Hindenburg.—Con la última ofensiva de los franco-británicos, en la que nos han tomado 49.579 prisioneros, hemos perdido cuatro ciudades, 286 morteros de trinchera y 943 ametralladoras; todo de acuerdo con nuestros planes... Guillermo.—¡Calla!... ("Puck", Nueva York.)

Del mundo musical

Arthur Rubinstein

Por sobre todas nuestras esperanzas, ha resultado la realidad, la bella realidad de este grandioso intérprete.

Hay, en el terreno del arte musical, obras que por su grandeza y su perfección están fuera de toda crítica, e intérpretes geniales también fuera de todo lo que no sea un elogio: uno de éstos es Arthur Rubinstein.

Toda alma artista que vibre al ritmo de la belleza emocional que emana de la purísima manifestación de otra alma; todo corazón capaz de empaparse en el misticismo de un instante de éxtasis, de un instante de supremo gozo espiritual; todo oyente capaz de descender a lo profundo del sentir artístico, debe tener una frase, una palabra de agradecimiento para estos mensajeros, nuevos heraldos que parecen evocar el maravilloso talento de Orpheo.

Y es así cómo Arthur Rubinstein viene a traernos la emoción intensa del sublime arte.

En su primer concierto realizado en el Odeón, Rubinstein interpretó obras de Bach, Beethoven, Chopin, Albéniz, Scriabine, Ravel y Liszt: un programa que comprende todas las escuelas, desde el gran y profundo Bach hasta el raro y modernísimo Scriabine; desde el poético cantor de la humana angustia, Chopin, hasta el acrobático Liszt.

Grande, interpretando a Bach; insuperable en Beethoven; todo alma, en Chopin; impulsivo y brioso, en Albéniz, Scriabine, Ravel y Liszt, es uno de los pocos grandes concertistas que, con técnica perfecta, interpreta todas las creaciones musicales en sus diversos géneros.

ANATOLE KAHANOWICH.

Los huérfanos australianos

En Australia los niños que se quedan sin padres son adoptados por el gobierno. A menos que algún pariente no manifieste deseo de asumir esta responsabilidad y demuestre que está en condiciones de cumplirla, el niño queda bajo la protección del Consejo de los Niños, el cual le busca casa entre los campesinos de la región, pero con mucho cuidado para que el niño esté bien. Al cumplir los trece años, su tutor, el

Estado, le pone a trabajar, generalmente a las órdenes de la misma familia que le ha cuidado, la cual le asigna un sueldo del que se guardan en una caja de ahorros tres cuartas partes y el resto se le entrega al muchacho.

Los ahorros se le entregan, si es varón, cuando está en edad de tomar un modo de vivir o de hacer estudios más adelantados, y si es una niña cuando se casa.

¿Por qué no existe en la Argentina el divorcio?

Un diputado dijo que una comisión de sacerdotes le pidió que se opusiese a la sanción de la ley de divorcio. El presidente de la cámara declaró que tres obispos habíanle visitado en idénticas gestiones. Además, el arzobispado dirigió la siguiente carta-circular a los diputados católicos:

"Distinguido señor: Ha llegado a conocimiento del reverendísimo señor arzobispo que apenas terminada la discusión parlamentaria acerca de la intervención a Buenos Aires, el doctor Mario Bravo, en representación del partido socialista, reiterará el proyecto de divorcio, pidiendo a la Cámara la designación de una comisión especial para estudiarlo y despacharlo a la mayor brevedad. Si la Cámara aceptara el nombramiento de tal comisión, ello importaría por sí solo conceder al proyecto aludido un primer triunfo, pues equivaldría a concederle excepcional importancia y declarar de urgencia su despacho. A esto se agregaría como muy posible consecuencia que en esa comisión habrían de figurar, además del doctor Bravo, otros diputados favorables al divorcio; otro segundo triunfo.

"El excelentísimo señor arzobispo solicita de usted por mi intermedio se oponga al nombramiento de esa comisión, oponiendo así al nuevo proyecto un doble fracaso desde el principio, votando para que pase a la comisión correspondiente. Desde ahora se complace en agradecerle este nuevo servicio en nombre de la Iglesia y en el suyo propio. Saluda a usted atentamente su atento servidor y confesor.—Luis Duprat, vicario general."

GLOBÉOL

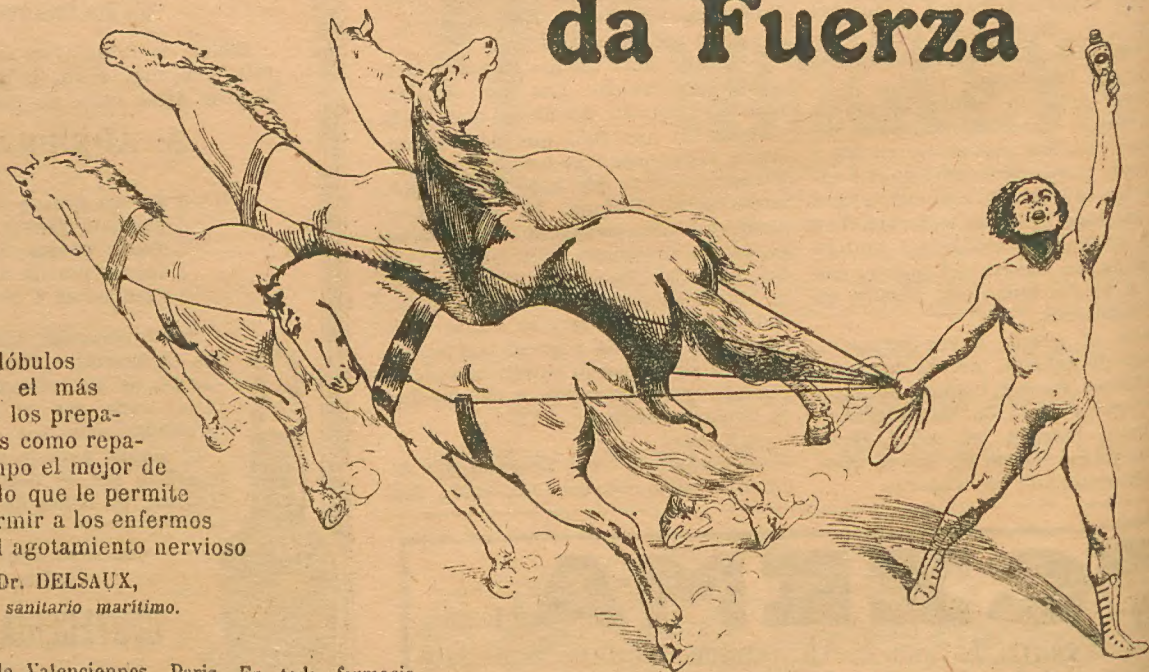
da Fuerza

Anemia
Convalecencia
Edad crítica
Neurastenia
Tuberculosis
Crecimiento

« Extracto total del suero y de los glóbulos de la sangre, el Globéol es sin duda el más activo de todos los productos, de todos los preparados orgánicos o minerales ponderados como reparadores de la sangre. Es al mismo tiempo el mejor de los tónicos nerviosos que se conozcan, lo que le permite devolver rápidamente la facultad de dormir a los enfermos que la han perdido a consecuencia del agotamiento nervioso de que padecen. »

Dr. DELSAUX,
Médico sanitario marítimo.

Establecimientos Chatelain, 2 bis, rue de Valenciennes, Paris. En toda farmacia, precio del frasco \$ 4 c/l. — Únicos introductores: SUCESIÓN LEZINSKI AINÉ, San Martín 684, Buenos Aires.



GLOBEOLICENSE!

TRONCOSO

Aquí está, con sus leves costras de barro, la anchurosa y atareada calle excéntrica. ¡Cuán distinta de las vagamente misteriosas y siempre recién barridas calles de Palermo! Aquí parece instalada una feria permanente. A izquierda y a derecha, los frentes chillones, los toldos, la vida y las moscas de los comercios. A intervalos, tintineantes tallercitos, la dilatada boca de un



corralón, el edificio adusto de una fábrica. Y por la calzada, con su doble línea de eléctricos, una constante marea de pesadas chatas, que avanzan tardas y torpes como hormigas cargadas, pero que sin ceder avanzan. Por los flancos de estas moles, pugnando por la delantera, saltarines carritos de reparto, alguna tambaleante victoria, raras veces un diestro y rápido automóvil.

Y aquí está el viejo corralón, con los zócalos panzones de su verja decadente. Aquí los dos pilares de la entrada, coronados por su vegetación de pitas. Por aquí salen los carros cargados de maderas, de cal, de portland, de polvo de ladrillo. Al fondo, el gran galpón lleno de materiales. Aquí, a la derecha, esas piecitas bajas, con techo de teja, son los escritorios. Tienen el piso de ladrillo, están polvorientos de cal y portland, y en verano reverberan al sol.

Estos escritorios, donde se suele trabajar con el sombrero puesto y en mangas de camisa, figurarán por cierto en mi biografía. A veces, por esa puerta de bajo dintel, salía yo llevando en la mano la factura que acababa de extender yo mismo. La doblaba y la metía en el bolsillo interior del saco, y con esto montaba en compañía del carrero en la delantera del carro. Don Blas, desde la puerta, me gritaba: "Ya sabe, Fermín: si no le abona el importe, no le descargue el carro." "¡Pierda cuidado!", gritaba el carrero, tomando el asunto a su cuidado.

Estas expediciones eran por la tarde el tema de la conversación en el almacén de la esquina. Don Blas, cuyo fuerte eran los brazos, decía lo que él le hubiera hecho al cliente en tal y tal caso, y las costillas que le hubiera roto en tal y tal otro. Y sobre todo, "la castilla" que le hubiera él cantado. Porque él, lo que él decía: "Al pan, pan, y al vino, vino".

Un día le dije a don Blas, en el lenguaje oficial del corralón: "Vea, don Blas, resulta esto. Resulta que tengo un amigo que medio anda sin trabajo. Y resulta que viene y me pide que aver si yo le hablo a usted. Como honrado, es honrado, y como servir, sirve. Al menos, en mi idea. Resulta que es un mozo casado. No es jugador, ni chupa, ni es calavera. Así que, usted dirá." Gracias a este elocuente discurso, el amigo Troncoso, "que medio andaba sin trabajo", porque en efecto gastaba ingratamente el calzado en corretajes, ingresó en aquellos democráticos escritorios, polvorientos de cal y de portland, donde nos resecábamos en verano. Mi último el carrero, cuyo tema era que yo fuese a tomar mate en su casa los domingos, y que pretendía estar

dotado de una penetración extraordinaria, me tomó a parte una noche, y me puso en guardia contra Troncoso: "Vea, tocayo—me dijo,—¿ese es su amigo? Discúlpeme la palabra, pero usted es demasiado sonso." Lo cierto era que Troncoso estaba haciendo lo que el carrero llamaba afilar a don Blas. Troncoso entendía muy bien el negocio de corralón, y hubiera podido ser el candidato a segundo de don Blas. Pero en el fuero interno de don Blas, si acaso alimentaba el proyecto de tener pronto este segundo, pesaría la consideración de que yo era más antiguo que Troncoso; lo cual era allí una consideración muy alta. En cuanto a Troncoso, era evidente que renegaba al pensamiento de lo

que yo y los otros pudiéramos afearle, si él se decidía a completar la intriga. La moral del corralón era la moral sencilla y clara del carrero, que mandaba "sacar la cara por los amigos". Y los planes de Troncoso andaban por el polo opuesto. No sin motivo alimentaba contra mí un encono, que se le reconcentraba en los ojos.

No le guardo rencor a Troncoso, aunque por esta falta haya yo desmerecido mucho en el concepto del carrero. El pobre Troncoso estaba dándose una vida de perros, con aquel asunto de la fatídica moral del corralón. El débil

de don Blas, no se decidía a cortar el nudo gordiano, diciéndole: "Amigo Troncoso, desde el mes que viene, tal y tal cosa." Entonces Troncoso hubiera podido decirle: "¿Y Fermín? Usted sabe que yo, que Fermín... A quien le corresponde es a Fermín". Entonces don Blas le hubiera replicado: "Sí, es cierto, Fermín es un buen muchacho, y yo lo estimo tanto como usted. Pero resulta que

para este puesto me hace falta uno como usted. Fermín está bien donde está, pero para esto, ¿qué quiere que le diga?, no me resulta". A todo lo cual tendrían que rendirse los escrúpulos de Troncoso. Pero don Blas no era tan decidido. Tocábale a Troncoso la iniciativa. Supongamos que le dijese: "Mire, don Blas, hagamos una hombrada, o no hagamos nada. De una hombrada, siempre queda una hombrada". Pero esta era una máxima del carrero, no para dicha por Troncoso. ¿Cómo haría, pues, Troncoso, para despejar el camino de aquella pesadilla de mi intervención en su entrada? ¿Cómo haría para borrar esto? Por lo pronto, buscaba medios y modos de enemistarse conmigo. Una vez enemistados, esto mataba aquello, o lo dejaba medio muerto. Pero yo no le prestaba mi concurso, y Troncoso desbarataba y perecía.

Por último, una noche en el almacén, libró una batalla decisiva. No sé si se había preparado con varias copas, o si ellas le habían preparado casualmente. Sin duda el carrero o algún otro le habría dirigido aquel día aquella indirecta: "De las aves que vuelan, me gusta el chanchito". De aquí tomó pie para decirme, en nuestro lenguaje, que yo "me andaba abusando", dándome corte de haberle matado el hambre. No me permitió que le diese plenas seguridades de que estaba mal informado. Continuó diciendo que nada me debía. El me había prestado una vez servicio análogo. ¿Cuál era? Tal y tal servicio. Sólo mediante un complicado razonamiento podía llegarse a la conclusión de Tronco-

so. Yo no reclamaba ninguna deuda—me di la debida importancia—pero allí estaba el capataz del galpón, que podía decir cómo la historia de Troncoso no coincidía con la verdad. Esta circunstancia era la peor circunstancia posible. Troncoso se puso fuera de sí, y me costó impropio trabajo no quedar irremediablemente enemistado con él.

Esta fué la última y más ciega embestida de Troncoso. Quedamos sólo un poco fríos, y para él al duro precio de una incómoda evidencia, que lo inhabilitaba para repetir la suerte. Ahora sólo podría ir a don Blas y decirle: "Mire, don Blas, resulta esto. Aquí hay esto. Al pan, pan, y al vino, vino. Hagamos una hombrada." Pero yo estaba cierto de que no lo haría. Troncoso pudo solamente hacer voltear los ojos en las órbitas y remover y repasar su encono un día y otro día. Caviloso que era, ¿cuántas veces no habrá pensado que yo me reía diabólicamente por dentro?

Por último me fui del corralón. Aquel Troncoso no osaba afrontar la moral del corralón, y era un torpe artista en el arte de eludirlo. El conocía un camino en la vida, pero uno solo: aquel que terminaba en la subefatura del corralón. Tuve la precaución de irme. Pero de todas maneras, Troncoso no me puede ver. Mi presencia le es como una cínica aparición, y se le alteran profundamente los humores. ¡Salud, viejo corralón! ¡Adiós!

ENRIQUE M. RUAS.

Dib. de Pelayo.



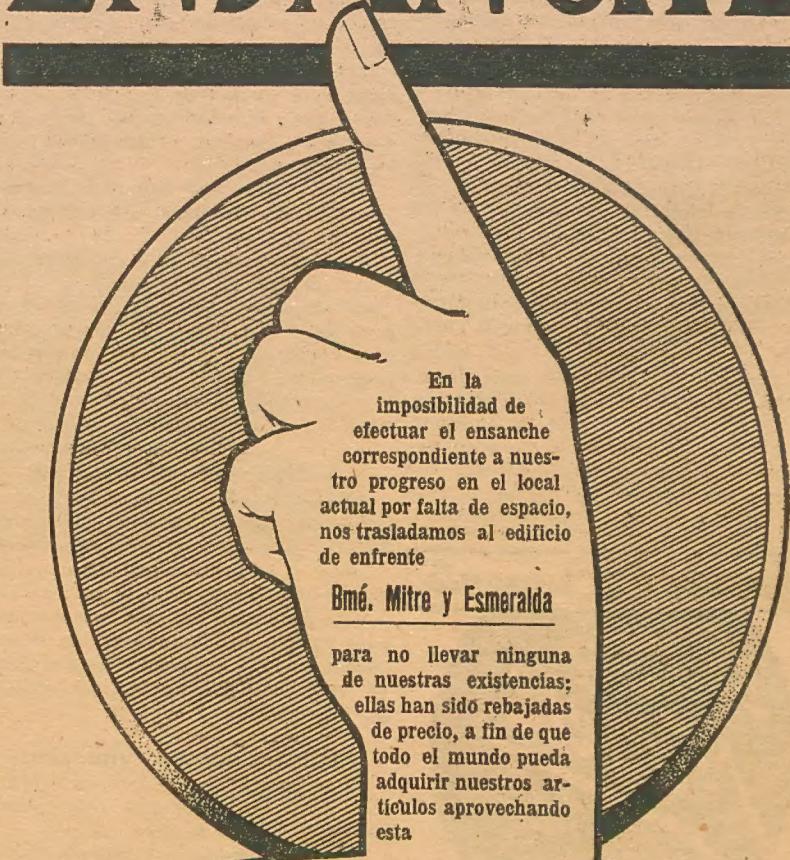
Quando mires al espejo
Tu rostro de huri preciosa,
Acuérdate, niña hermosa,
Que te di un buen consejo.
Acuérdate que yo, un día,
Para que más te hermosearas,
Te pedí que siempre usaras
"Eclatine". ¡Amiga mía!
Y como entonces, ahora
De "Eclatine" vuelvo a hablarte
Porque "Eclatine" ha de darte
Más belleza encantadora.
Llévala a tu tocador.
Sé consecvente con ella
Y "Eclatine", a más de bella,
Te hará "reina del amor".

"ECLATINE" es el notable producto para el embellecimiento del cutis que, a \$ 2.50 el frasco vende la

CASA ARGENTINA SCHERRER
161, SUIPACHA, 185—Bs. Aires

*** El interés personal es en nosotros una prolongación de la animalidad. La humanidad sólo empieza en el hombre con el desinterés.

ENSANCHE



En la imposibilidad de efectuar el ensanche correspondiente a nuestro progreso en el local actual por falta de espacio, nos trasladamos al edificio de enfrente

Bmé. Mitre y Esmeralda

para no llevar ninguna de nuestras existencias; ellas han sido rebajadas de precio, a fin de que todo el mundo pueda adquirir nuestros artículos aprovechando esta

OPORTUNIDAD ÚNICA

y sin precedentes.

Trajes confeccionados en casimires de pura lana, a \$ 46-44-42-38-34-32 y \$ 28

Sobretodos en tejidos pura lana, formas y gustos de alta novedad, a \$ 60-55-52-48-42-38-36-32 y \$ 27

CATÁLOGO GRATIS - Acordamos Créditos

M. Zabala

VIGILAD!



En la guerra hay que vigilar y observar los movimientos del enemigo; pero es preciso también ser fuerte contra él, y para eso, nada mejor que seguir las reglas de higiene. ¿Qué medio es mejor y más práctico? Tomar el remedio por excelencia contra toda bronquitis, catarros, gripes, toses, resfrios obstinados, etc., el Alquitrán-Guyot.

El uso del Alquitrán-Guyot, tomado en todas las comidas, en dosis de una cucharadita de café por vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo el resfriado más persistente y la bronquitis más inveterada. Se consigue también, en muchos casos, detener y curar una tisis bien declarada, pues el alquitrán impide la descomposición de los tubérculos del pulmón, destruyendo los malos microbios, causantes de esta descomposición.

Cuando se os quiera vender tal o cual producto en vez del verdadero Alquitrán-Guyot, desconfiad, es por interés. Para conseguir la cura de vuestras bronquitis, catarros, resfrios crónicos por el descuido y a fortiori del asma y la tisis, es absolutamente necesario que pidan bien en las boticas el verdadero Alquitrán-Guyot.

A fin de evitar cualquier error, fijense en la etiqueta; la del verdadero Alquitrán-Guyot lleva el nombre de Guyot impreso en grandes caracteres y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al bies, como también la dirección: Maison Frère, 19, rue Jacob, París.

P. S.—Las personas que no puedan acostumbrarse al gusto del agua de alquitrán, podrán reemplazar su uso por el de las Cápsulas Guyot, al alquitrán de Noruega de pino marítimo puro, tomando dos o tres cápsulas en cada comida. Obtendrán así los mismos efectos saludables y una cura igualmente segura.

Un Dulce para Purgante



UNICOR CONCESSIONARIOS P. SOLDATI & Cía. BUENOS AIRES

Enfermos de:

Estómago, Estreñimiento, Hígado, Intestinos, Inapetencia, Riñones, tienen un remedio infalible.

AGUA DEL SALADO

Agua mineral-medical natural. Manantial que surge al pie del cerro Villacún. Cord. Los Andes, Dep. Albaradón, Prov. San Juan.

CONC. Y DEP. PARA LA VENTA:

M. Tellechea y C., Bolívar 162, Bs. Aires.—J. Minuzzi Córdoba.—J. Ballina, Mendoza.—E. Vidaurreta, Pergamino.—A. Conesa, V. María.—Lucero y Cia., Tucumán, Salta, Sgo. del Estero y Jujuy.—B. Eguiguren, San Juan.—Folletos explicativos GRATIS.



LA GUITARRA DEL PUEBLO

La vihuela

Al verte arrumbada y sola he aventado de tu caja el polvo que te amortaja sin estar muerta, mi viola. De tanto anudar con plola tus viejas cuerdas barbudas, están esas cuerdas mudas, no puedo un cielo rasgurar, ni al son de un triste implorar al Señor de mis ayudas.

En tu tapa resentida, de tu existencia razón, como yo en mi corazón tienes una larga herida. Así tu vida es mi vida, una la dieha fué ayer, uno es hoy el padecer, y si nuestra vida es una, tal vez la misma fortuna gozosos nos vuelva a ver.

Allá en tus tiempos mejores prendidas del clavijero, más de un cantor guitarrero te envidió cintas y flores; una funda con primores que se hizo tiras de rala

te hubo bordado por gala la mujer que amé y me amó y que también te dejó de puro que ando en la mala.

Pobre la guitarra mía... alguno me ha preguntado por qué ya no te he mercado en una vil trastería. Primero me moriría asido a tu diapason: que si cuerdas de ilusión no dan más voz que el silencio, yo en tu mudez reverencio mi honrada desolación.

Mas no es tanta tu pobreza; tus cuerdas emparejé y conmovido arañé la copla de una firmeza. Si tu voz es voz que reza, honor es tu desventaja, pues solitos, en voz baja, daremos gracias a Dios, siempre abrazados los dos, tú a mi vida y yo a tu caja.

EDMUNDO MONTAGNE.

Flores y perfumes

A diez y nueve kilómetros de Cannes se encuentra la ciudad de Grasse, considerada el mayor centro de la zona florida y de la industria de perfumes del mundo.

Más de 24 hectáreas de terreno están destinadas al cultivo exclusivo de las flores. Para fabricar un kilo de esencia de rosas se emplean veinte mil de pétalos de rosa.

Puede decirse que Grasse abastece a todos los perfumistas del mundo de esencias y extractos.

Está prohibido a los extranjeros visitar las grandes fábricas.

En Grasse se cultivan las flores, se hace esencia de flores, se comen flores y se beben flores, puesto que echan perfume en el té y en el café, y con los pétalos de rosa, de violeta y de azahar fabrican bombones exquisitos.

Antigüedad de Ampurias

Ampurias fué la primera colonia focense en España, la más importante de sus ciudades en el Mediterráneo occidental y la primera ciudad marítima de Cataluña hasta el siglo IX. Las ruinas de Ampurias son casi una novedad, pues aparte de algunos muros descubiertos en 1842, hasta hace doce o catorce años no se supo hubiera existido esa histórica urbe.

Efectos del sonambulismo

El sonambulismo — dice un sabio — está ligado a la epilepsia más íntimamente de lo que se cree.

Es extremadamente peligroso despertar a un sonámbulo cuando anda dormido, porque en muchos casos puede sobrevenir la epilepsia permanente.

Se cuentan cosas extraordinarias de algunos sonámbulos. Se les ha visto atravesar ríos, desgranar maíz, montar a caballo y hasta realizar su trabajo cotidiano.

Un conocido médico inglés menciona el caso de cierto caballero irlandés que nadó más de tres mil metros río abajo, saltó a la orilla y se le encontró después durmiendo en un camino sin haberse dado cuenta ninguna de lo que había realizado.

Otro individuo, joven, se levantó, se

puso el traje de montar y subió en una tapia, espoléandola vigorosamente como si estuviera a caballo.

Otro sujeto bajó, dormido, a un pozo, pero volvió a subir inmediatamente en cuanto tocó el agua. Hace muchos años, un señor de edad se subió a lo alto de una torre, y descendió por una cuerda.

Pueblos raros

En Inglaterra hay unos cuantos pueblos muy curiosos. Kempton, por ejemplo, no tiene más que una calle, que mide cerca de doce kilómetros de largo. Skidolano, que en el censo no figura más que con un habitante.

La isla de Ely contiene una pequeña parroquia con una docena de habitantes.

Buckland-in-the-Moor, pueblo de cien habitantes, no tiene bars, policía, médico, cura, ni pobres.

También hay un pueblecillo en que las casas son vagones viejos de ferrocarril. La iglesia se compone de cuatro grandes carros de transporte acoplados.

Casamientos en mayo

Según las estadísticas mundiales, el número de matrimonios que se verifican en mayo es mucho menor que los de los otros meses del año.

Este miedo tiene su fundamento en la antigua superstición de que mayo era un mes desgraciado.

Los romanos daban varias razones de por qué este mes no era propicio para casarse.

Abril era el mes consagrado a Venus, junio a Juno, y como estas dos diosas eran propicias al matrimonio, podían ofenderse si las ceremonias matrimoniales se efectuaban en mayo, mes que estaba consagrado a Maya, la madre de Mercurio.

El platino

El platino hoy día vale más del doble que el oro puro. Esto se debe al empleo que de él se hace en la fabricación de municiones. La cordita, por ejemplo, requiere el empleo de ácido sulfúrico puro, y este ácido sólo puede purificarse en retortas de platino, cada una de las cuales representa un valor de 15.000 esterlinas.

Conocemos una gran casa que no se digna vender el artículo nacional y cuyos dueños se ofenden cuando se pone en duda la procedencia extranjera de todo lo que venden... ¡y la gran casa posee un gran taller donde se fabrica la casi totalidad de sus artículos DIRECTAMENTE IMPORTADOS!

"GETS-IT," El Nuevo y Maravilloso Callicida

Un Descubrimiento Notable. Infalible Para Extirpar Rápido y Completamente Cualquier Callo o Callosidad.

Es la primera vez que se ha descubierto un callicida real y absolutamente seguro. "GETS-IT" es el nuevo "matador de callos", basado en un principio enteramente nuevo.



¡Qué maravilla! Al igual de la cáscara de una banana, se quita este callo. Dése cuenta lo que es "GETS-IT".

Es una fórmula diferente y nueva que nunca se ha podido imitar con éxito. Hace que los callos se arruguen y desvanezcan. Dos gotas son suficientes. Usted no necesita envolver más sus dedos con cintas pegajosas y emplastos que ejercen presión sobre el pobre callo; no necesita más pomadas y ungüentos corrosivos que no permanecen donde se colocan, porque los absorben o limpian las medias, ni rebanar los callos con cortaplumas o navajas de afeitar; no más hemorragias o peligro de infecciones. No más rengear por días con callos dolorosos; no más dolores producidos por los callos. No hay callo que "GETS-IT" no destruya sin dolor, fácil e infaliblemente.

"GETS-IT" es actualmente el callicida de mayor venta en el mundo. Úselo para cualquier callo duro o blando, callosidades, verrugas y juanetes. Fabricado por E. Lawrence & Co., Chicago, Illinois, EE. UU. de A. De venta en la farmacia o droguería más próxima donde usted se encuentre.

Concesionarios generales:

MENDEL y Cía.

Belgrano 561

Buenos Aires.

¿SUFRE VD. DEL ESTOMAGO?

¿No tiene usted apetito; digiere con dificultad; tiene gastritis, gastralgia, disenteria; una enfermedad del intestino? Después de las comidas, ¿tiene eructos agrios, gases, pirosis, vahidos, sofocación, opresión, palpitaciones al corazón? ¿Tiene usted dispepsia y dolores al vientre; vómitos, diarreas? ¿Se altera con facilidad, está triste, abatido, tiene sueño agitado? Ningún remedio, ningún régimen ha podido curarle? Tome

STOMALIX

del Dr. SAIZ DE CARLOS y recobrará la salud. Venta Farmacias y Droguerías. — Pidan folleto a CARLOS S. PRATS — San Martín 66, Buenos Aires.



Rosario. — Público que asistió a la conferencia dada en el Savoy Hotel por el doctor B. Epstein. — Fot. Martín



Luján. — Manifestación popular de protesta contra la nueva ordenanza municipal, sobre construcción de veredas. — Fot. Talochi



Los obreros Francisco Rovira, Sebastián Brau y Raúl Monfortaine, en cuyo domicilio, según afirman, el aspirante a pesquisa José Pereira colocó una bomba, con el fin de complicarlos en los recientes atentados terroristas



Coronel Isleño (F. C. P.) — Asamblea de colonos que para defender sus intereses fundó la Sociedad Seccional, de la Federación Agraria Argentina. — Fot. José P. Gil



La sala del teatro Politeama durante el acto realizado en homenaje al aniversario de la independencia de los Estados Unidos y para exteriorizar la adhesión y simpatía de las argentinas a la política internacional de la gran república del norte. — En óvalo: señores Francisco Barroetaveña (1), Ezequiel Ramos Mexía (2), Leopoldo Lugones (3), Julio A. Roca (4), embajador norteamericano Mr. Stimson (5), Justo Bosch (6) y Antonio F. Piñero (7), que presidieron el acto.



En el salón "La Argentina", durante el concierto a beneficio del templo metodista de Flores
DE MONTEVIDEO



Monumento del aviador teniente Origone, inaugurado el 8 de julio en la ciudad de Mercedes (San Luis)

BELLAS ARTES



Alberto Lagos, escultor argentino que expone sus obras en el Salón Retiro, de esta capital

AUTORES DE LIBROS



Señorita Hebe Foussats, que ha publicado un libro de poesías titulado "El canto de las sombras"



Público que asistió al homenaje tributado al doctor Soca.—En ángulo: el doctor Soca (x), acompañado de los doctores Mezzera, Barbaroux, Ricaldoni Quintela, ministro de Francia y otras personas
DE RIO CUARTO (Córdoba)

ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DE ESTADOS UNIDOS



Montevideo.—Recepción ofrecida en la legación norteamericana con motivo del 4 de julio



Jurado de los proyectos para el edificio del Banco de la República.—Ingenieros argentinos y uruguayos reunidos en el Ateneo de Montevideo



Concurrentes al acto de la colocación de la piedra fundamental para el nuevo edificio de los tribunales.—Fot. Agostini

PROLOGO

(De un libro que no será impreso)

Soy altivo. Y por eso mismo soy fuerte. Mi orgullo es el de mi casta, cuyos blasones se forjaron en el yunque del trabajo y en cuyos dominios, el dulce hogar que llena el espíritu grande y noble de mi madre, jamás pasó su trágica realidad el espectro de las miserias que corrompen el alma de la humanidad. Soy altivo y por eso no temo la embestida de los egoístas y de los mediocres que me ladrarán, al modo de esos canes que plañen a la luna su eterno desconsuelo.

Nunca faltan voces de aliento cuando un indeciso se esfuerza por propiciar o realizar un anhelo. Todos repiten un idéntico estribillo: ¡Triunfaré, amigo, triunfaré! Publique sus trabajos, no permita que cosas tan dignas del cariño unánime de los hombres permanezcan olvidadas entre el montón de los apuntes inútiles. Así dicen, así hostigan al ingenuo escritor, hasta que éste, sugestionado por el entusiasmo de los que cree sus fervientes admiradores, publica sus trabajos y aguarda atemorizado el juicio de quienes lo impulsaron a lograr su deseo. Entonces, tarde por cierto, ya en manos de sus verdugos, el adolescente crédulo, asombrado, viendo de distinto color las pasiones y el alma de los hombres, asiste sin quejarse al martirio de su obra. Y como su entusiasmo decae, siente ansias extrañas de ser otro y de poder arrojar su desprecio a la canalla que lo insulta, que voraz pretende denigrarlo; siente ansias de todo y de nada, y, anonadado, como un peregrino que mucho hubiera sufrido y nunca hubiera hallado la suprema dicha que acariciaba en sus sueños, se tiende en el camino adverso, busca unas manos fraternas, busca unos ojos de bondad y de amor y no los encuentra; busca reposo y el reposo no existe para quien lleva el espíritu agitado por tan contrarias pasiones: el bien y el mal. Su juventud declina, el árbol de su vida se deshoja, vacila, se detiene, ya no será nada, nada, ni siquiera ni llama; el egoísmo de los seres apagó la luz de sus ideales, es otro, muy distinto al de antes, ahora cantará para atraer, practicará ideas exóticas para deslumbrar y conquistar renombre, volverá al mundo del cual había volado por magia de su exquisita sensibilidad, de su alma de poeta.

La crítica es otro de los factores influyentes en el derrumbe del ideal de los ingenios noveles. Nuestros críticos no son sinceros. Y esto puedo atestigiarlo. ¿Por qué ocurre que libros insignificantes, tanto en su aspecto mo-

ral como en su forma literaria, merecen la aprobación calurosa de los que oficiaban de pastores de la grey que medita? La respuesta es sencilla. Su autor es hombre de vinculaciones, pertenece al círculo de las personas adineradas que blanden la pluma, es un snob estimado; desairarlo sería descender al ridículo; astro con infinidad de constelaciones encontrará siempre la mano pródiga que grabe el elogio a que obliga una amistad en ocasiones convencional.

Este prólogo inicia la primera página de un libro que no llegará a leer. Es un libro demasiado puro y bello para vosotros. Si la luz de vuestros ojos cayera sobre el ideal que arde en cada uno de sus pensamientos es posible que su encanto se disipara, y, malograda su belleza sólo quedaría de él simple y vulgar hojarasca, palabras y más palabras que no os dirían nada y que dibujarían en vuestros rostros una sonrisa de infinita piedad para el desdichado autor que se aventuró a ofreceros el divino licor de su espíritu.

En la actualidad se escriben libros para los editores, para el éxito financiero, no para el arte. Libros sin alma, sin fe, entretienen un momento y luego nos fastidian, casi diría que nos repugnan.

Consiento que leáis mi prólogo pero nunca permitiré que divaguéis sobre la alburra de mi libro. Ese libro va en mi alma, como algo necesario para ella misma, es como la brisa para las ondas del mar, como el sol para las plantas débiles, como el rayo de luna para el romanticismo de los enamorados...

Repudiad este prefacio. Ello no me causa daño.

Esto es lo exterior, lo que no tiene valor espiritual alguno, lo que no aclara el sentir de mi alma... Conozco en extremo vuestra perfidia. Y sé, no creáis que lo dudo, que seréis capaces de proclamar la insuficiencia de mi cerebro... Y puede que así sea. Pero, al contrario de vosotros, si mi cerebro es incapaz de tramar las rastreas comedias que los vuestros construyen, mi alma posee sobrada suficiencia, se basta para sentir y amar y para decirnos aquello que nadie se atrevería a gritar en vuestros mismos oídos...

Repudiad este prefacio. Ello no me causa daño. Esto es lo exterior, lo inútil, el libro lo llevo guardado en el cofre de mi ama, muy al fondo, por temor a que profanéis su belleza...

ENRIQUE JOSÉ TORRADO.

Efectos de las granadas

La guerra actual está ofreciendo numerosos ejemplos de los sorprendentes efectos causados por la explosión de las granadas.

Un capitán ocupaba un puesto de observación en un árbol, cuando bajo de él, reventó una granada de 20 centímetros. El oficial cayó sin sentido al suelo, y al recobrar el conocimiento se encontró completamente desnudo. La granada le había inutilizado la ropa.

A otro soldado una granada sin hacerle daño, le arrancó el capote.

Otra granada estalló junto a un soldado que se hallaba entre dos caballos, sujetándolos, y mató a los dos caballos sin hacer el menor daño al soldado.

La joven de los 27 novios

En Inglaterra muchas mujeres se tatúan en el brazo el nombre del novio o esposo.

Gracias al empleo de aparatos eléctricos muy perfeccionados, el tatuaje resulta hoy muy rápido y poco doloroso.

Cuando una muchacha cambia de novio, como no existe ningún medio práctico para borrar el tatuaje, el operador tiene que ocultar el nombre convirtiéndolo en una guirnalda o cualquier otro motivo ornamental, y a con-

tinuación pone el nombre del nuevo novio.

Uno de los tatuadores de la gran metrópoli se ha visto en el caso de cambiar de esta manera el nombre del novio de una de sus clientes nada menos que veintiséis veces. La muchacha lleva ahora, bajo la palabra "love" (Yo amo), nada menos que veintiséis guirnaldas, y debajo de todas ellas, cerca ya de la muñeca, el nombre del vigésimo séptimo novio.

Consumo de algodón

El consumo de algodón en los principales países del mundo fué en el año de 1915, seis veces mayor que en 1845.

Desde 1845 a 1875, aumentó un 135 por ciento y desde 1875 a 1915 este aumento fué de 150 por ciento.

El obelisco de San Pedro

El gran obelisco de la plaza de San Pedro, que pesa 320 toneladas, según Fontana, fué llevado a Roma por Calígula desde Heliópolis, siendo colocado en el Circo de Nerón, verdadera obra de romanos; pero en el siglo XVI el papa Sixto V quiso que fuese trasladado a la plaza donde se halla, enfrente de San Pedro.

En el traslado y colocación de este monolito, que dirigió el célebre Domingo Fontana, se emplearon ochocientos hombres, ciento cincuenta caballos y 48 inmensas grúas.

AGUA COLONIA

LE SANCY

A LOS COMERCIANTES: — PIDAN PRECIOS, CON DESCUENTOS ESPECIALES, AL
Concesionario: BLAS L. DUBARRY, Medrano 478, Buenos Aires

| COLONIA | |
|-------------------|------|
| LE SANCY SIMPLE | |
| Frasco grande, \$ | 3.20 |
| " medio, " | 1.95 |
| " cuartito, " | 1.45 |
| " chico, " | 0.40 |
| COLONIA | |
| LE SANCY AMBREE | |
| Frasco grande, \$ | 5.30 |
| " medio, " | 3.10 |
| " cuartito, " | 1.90 |

Juan Pueblo pide:

Que se sancione la ley de divorcio absoluto reclamada por la situación de muchos hogares en que la unión es pura ficción y en que los cónyuges no tienen más esperanzas que una vida de dolor y de vergüenza.—F. J. V.

Que se supriman de una vez para siempre en el ejército todos los castigos corporales.—Un conscripto.

Que el gobierno recargue el impuesto a la tierra inculta. "La tierra no es colchón de haraganes, sino bigornia de titanes", ha dicho nuestro inmortal Alfamañuete.—Emilio J. Monferrand.

Que en Santiago del Estero se abone los sueldos a los maestros, tal como establece la escala respectiva y no rebajándoles un 10 % como viene sucediendo desde el mes de enero.—A. C.

Que en el colegio nacional de Santa Fe se lean los reglamentos, obligación que se omite desde hace seis años.—Un estudiante.

Que el jefe de policía de Mendoza haga obra regeneradora con los menores delincuentes detenidos, que se hallan en completa promiscuidad con los adultos.—Idealista.

Que la curia católica explique por qué razón los pobres—por más buenos que hayan sido—no tienen, después de su muerte misas y funerales que enderecen sus almas al paraíso.—Un cristiano.

Muebles "importados", calzado "importado", casimires "importados"... se venden hoy a precios exorbitantes... debido a haberse centuplicado el valor de los fletes... y son, en la mayoría de los casos, muebles, calzado y casimires fabricados en el país con maderas, cueros y lanas del país.



LA BELLEZA PERFECTA EXIGE EL USO DEL

POLVO GRASEOSO LEICHNER

Desde que se ha perfeccionado la industria de los productos de embellecimiento femenino, ninguno ha conseguido popularizarse con tanta justicia como el

POLVO GRASEOSO LEICHNER

perfumado al Heliotropo, Jazmín y Violeta. Es el que prefiere toda dama que desea hermosear su rostro, dándole un aspecto juvenil con todos los encantos de una belleza perfecta.

Usar POLVO GRASEOSO LEICHNER es signo de elegancia, buen gusto y distinción.

Se expende en envases metálicos o de cartón, en la Farmacia o Perfumería más próxima donde Vd. se encuentre.




CAJA DE CARTON

CAJA METALICA

EL PRO Y EL CONTRA DEL VEGETARISMO

Dime lo que buscas
y te diré lo que debes comer.

II

Francisco Vacher, doctor en medicina, miembro de la sociedad botánica, dice: "No creo que un hombre se encuentre mejor física o mentalmente por el mero hecho de comer carne".

El doctor en medicina Alexandre Haig, miembro de la sociedad química, director del hospital más grande de Londres, declara: "La posibilidad de nutrirse con los productos del reino vegetal no necesitaría ser demostrada por los fisiólogos, aún cuando la mayor parte de la raza humana no lo estuviera demostrando constantemente (esto como se vé, es decisivo); y mis propias investigaciones demuestran que no solo es esto posible, sino que la alimentación vegetal es en absoluto preferible a la otra, debido a que desarrolla una mayor suma de vigor físico y mental".

El doctor M. F. Coomes: "Permítase-me establecer, en principio, que la carne de los animales de sangre caliente no es esencial como alimento para conservar el cuerpo humano en perfecto estado de salud".

El rector del Colegio Médico de Jefferson (en Filadelfia), dice: "Es un hecho bien sabido que los cereales, como artículos de consumo diario, ocupan un lugar preminente en la economía humana, pues contienen reconstituyentes más que necesarios para conservar el cuerpo en el mejor estado de salud. Naciones enteras viven y se desarrollan únicamente de ellos, de modo que queda plenamente demostrado que la carne no es un alimento necesario".

El doctor Josiah Oldfield, profesor de cirugía: "La carne es un alimento antinatural, y por lo tanto tiende a producir trastornos en el organismo".

Sir Edward Saunders: "Todo esfuerzo que tienda a demostrar al hombre que la tajada de vaca y la cerveza no son necesarios a la salud y el vigor corporal, será altamente saludable y conducirá al ahorro y prosperidad de los pueblos. Creo que al presente el mundo tiende hacia la alimentación vegetariana, la cual al fin se comprenderá que es la mejor y más racional, y creo que no está lejano el momento en que la idea del alimento animal será una cosa repugnante y detestable para el hombre civilizado".

El doctor J. H. Kellogg, dice: "Es interesante observar como todos los hombres científicos del mundo, despiertan a la realidad de que la carne de los animales como alimento no es una nutrición pura, sino que está mezclada con substancias venenosas de carácter excrementicio, las cuales son los resultados naturales de la vida animal. El vegetal suministra la fuerza y la energía. Del mundo vegetal—de la hulla y de la madera—es de donde procede la energía que impulsa nuestras máquinas de vapor, que arrastra nuestros trones e impele nuestros buques, y hace, en fin, la obra de la civilización. Del mundo vegetal derivan, directa o indirectamente, todos los animales y la energía que se manifiesta en ellos por medio del trabajo muscular o mental. El vegetal construye, el animal destruye. El vegetal suministra la energía, el animal la consume." "Un eminente clujano francés—agrega más adelante—hacia notar recientemente que la tajada de buey es una verdadera solución venenosa".

El gran Cuvier por su parte, refiriéndose a la detestable costumbre de alimentarse de cadáveres, decía: "El alimento natural del hombre, a juzgar por su estructura, consiste en frutos, raíces y vegetales".

Y el profesor Ray, declara: "No cabe duda que el hombre no fué formado para ser un animal carnívoro".

Lo mismo afirman en substancia Owen, Lawrence, Craig, Spencer, Graham, Thompson y cien otros hombres eminentes más que se han ocupado del asunto.

Darwin mismo, en una de sus cartas decía: "Los más extraordinarios trabajadores que he visto, los peones de las minas de Chile, viven exclusivamente de vegetales, incluyendo varias semillas de plantas leguminosas." De estos mismos peones mineros, Sir Francis Head, escribe: "Es costumbre, entre los mineros de la región central de Chile subir por una escalera de setenta y cinco metros de elevación cargados con un cesto de mineral de cobre de doscientas libras de peso doce veces al día, y sin embargo, su alimento es puramente vegetal, pues para almorzar comen higos con pan, al mediodía habichuelas hervidas y al anochecer, trigo tostado".

Wood, en su *Discoveries at Ephesus*, escribe: "En Smyrna los faquines turcos (cargadores), llevan frecuentemente de cuatrocientas a seiscientas libras de peso sobre sus espaldas y el capitán me señaló un día a uno de sus hombres el cual había llevado un enorme fardo de mercancías que pesaba ochocientas libras a un almacén situado en un punto muy elevado; de suerte que con su frugal alimento vegetariano, su fuerza era extraordinariamente grande".

Hayg, más arriba citado, escribiendo sobre este mismo asunto, agrega: "El resultado de haber conseguido librarme del ácido úrico ha sido hacer mis fuerzas corporales tan potentes como lo eran hace quince años atrás; y aún dado que en esa época me hubiese sido posible entregarme a los trabajos que ahora me entrego con absoluta impunidad sin cansarme mientras trabajo, y hallándome ágil al siguiente día para volver a mi labor. Con frecuencia digo que al presente me es imposible fatigarme, y creo que, relativamente, es esto verdad".

Para concluir—pues de otro modo la lista de opiniones contrarias al carnivorismo se haría interminable—transcribiremos las palabras del doctor Bonnejoy (du Vexin), tanto por tratarse de uno de los higienistas contemporáneos más ilustres, como por sintetizar en forma admirable y en muy pocas palabras, la razón por la que, aún desde el punto de vista puramente físico, el alimento vegetal es superior al animal en un todo.

"La fuerza reconstituyente general del alimento—dice—reside en aquello en que la naturaleza puso la vida como en potencia de desarrollarse, y, por decirlo así, en estado virtual o crisalidal, esto es: en los cereales, los granos, ciertas raíces, tubérculos o flores, los frutos, huevos, las leches o sus derivados. Pero la viande o carne del cadáver alimenticio, cruda o cocida y sus diversas preparaciones, no representan más que una especie de "caput mortuum" que agotó ya su ciclo nutritivo: más o menos lleno de ptomainas, toxinas, microbios y sus secreciones, o residuos de desasimilación, y, por lo tanto impropio para la buena alimentación; porque la muerte o sus productos no son adecuados para mantener la vida y la salud".

Hasta aquí las opiniones científicas, más numerosas y tanto o más valedoras que las traídas al debate por el señor Montesano en el trabajo que comentamos.

B. MONFORT.

(Continuá.)

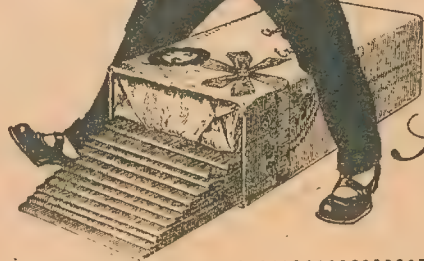
Llamamos especialmente su atención sobre el aviso
que publica HARRODS en la última página.

CHOCOLATE



Laminado
en hojas y
en escamas

Aguila Express



Saint Pinos

BUENOS AIRES
MONTEVIDEO

El valor de las palabras

Auge, apogeo

Auge viene del latín *augeo*, *augere*, que quiere decir aumentar.

Apogeo se compone del griego *ge*, que significa tierra, y del prefijo *apo*, que equivale a lejos.

Por lo tanto, *auge* significa aumento, crecimiento.

Apogeo significa lejos de la tierra; es decir, eminencia, altura.

Tal nación está en el apogeo de su poder quiere decir que está en la cumbre de su grandeza y de su gloria.

Tal cosa está en todo su auge quiere decir que su fortuna no puede aumentar, que ha crecido cuanto podía crecer.

Después del apogeo, viene el descenso.

Después del auge, viene el menguar.

La ciudad de Cresos

Hace tres mil años los habitantes de Hídis edificaron una fortaleza que fué luego una ciudad, Hídis, más tarde Lidia y luego la famosa Sardis.

Sardis fué la principal ciudad del Asia

Menor. Las minas de oro del monte Tmolos, los ricos y variados productos del valle, sus tejidos y su cerámica la hicieron próspera y famosa. Las primeras monedas fueron acuñadas en Sardis durante el reinado de Giges. En su época eran de electrum, aleación de oro y plata. Más tarde, Cresos acuñó monedas de ambos metales separados.

Este rey tuvo fama de ser el más rico de la tierra, pero también fué uno de los más desgraciados.

Llagas ficticias

Muchos mendigos emplean la "clamatóide de los vallados" para producirse llagas ficticias y excitar la piedad pública.

Lo que se paga de más al adquirir muchos artículos "IMPORTADOS", no es el aumento en los fletes, ni el seguro de guerra; ese aumento de valor es lo que cuesta la MANÍA DE DESPRECIAR LA INDUSTRIA NACIONAL, MANÍA QUE CIERTA PARTE DEL COMERCIO EXPLOTA MUY HABILMENTE.



¡QUÉ HERMOSA MUJER!...

dicen los hombres al ver rostros exuberantes de salud, sonrosados y frescos, y para provocar tal exclamación, toda mujer consciente de su belleza debe preocuparse, más que de cremas y compuestos para el tocador, de enriquecer su sangre y tonificar sus nervios, tomando

El gran tónico reconstituyente

Creador de fuerzas, vigorizador de los nervios, músculos y sangre.

Condensa los valiosos elementos medicinales de la Kola, ayudados por las cualidades

de tan preciosas para la sangre, de la coca, nuez vómica, quina y fosfatos cereales.

Empiece hoy mismo su tratamiento de KOLA CARDINETTE, tomándola tres veces al día y usted observará inmediatamente los resultados.

KOLA CARDINETTE se vende en todas las farmacias de la República Argentina, Brasil, Chile y Uruguay.

PALISADE Mfg. Co. — YONKERS N. Y. — 583 MAIPU — Buenos Aires

EN MONTEVIDEO: IRATORZA Hnos., P. LIBERTAD 1142

Si no hubiera sido por la LACTOPEPTINE no podría haber hecho tan perfecta digestión.

Muchas personas reconocen en LACTOPEPTINE el remedio infalible en casos de indigestión, dispepsia, náuseas, vómitos, eructos, etc.

LACTOPEPTINE es recetada diariamente por todos los especialistas en enfermedades del estómago, del mundo entero, y por más de cincuenta mil médicos.

LACTOPEPTINE se vende en tabletas o en polvo en todas las buenas farmacias de la República Argentina, Brasil, Chile y Uruguay.

NEW YORK PHARMACAL Co., Yonkers, N. York
MAIPU 583 — BUENOS AIRES
En el Uruguay: IRATORZA Hnos., P. Libertad 1142, Montevideo

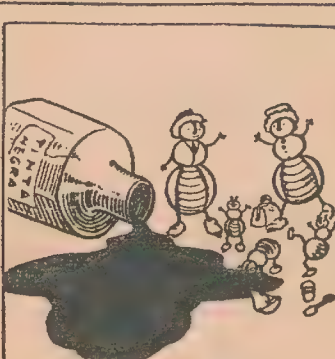




—Tu papá, ¿en qué casa trabaja?
—En ninguna, se pasa el día en la calle.
—¿Entonces, no gana nada?
—Sí, gana; es vigilante.



La maestra. — Después que los niños se burlaron de Flistia en el bosque, aparecieron dos leones y devoraron a veinticuatro.
Un niño. — ¡Qué hambre bárbara!



—Al fin, hijos míos, hemos llegado al mar Negro...



—A ver, nena, si sabes contar. ¿Qué edad tiene ahora una persona nacida en 1888?
—Esa persona es mujer u hombre?



—Ya que ha estado en las regiones árticas, ¿puede nombrarme los cinco animales que allí viven?...
—Como no... tres osos y dos focas.



—¿Y cómo sabes que tu mamá al salir se olvidó de dejarte la plata del alquiler?
—Porque ella me lo dijo.



—El dueño de la fábrica me echó diciendo que las cosas que yo hacía eran demasiado caras.
—¿Y qué hacías?
—Grandes errores.



—¿Y tu marido nunca ha tratado de imponerse?
—Sí, una vez; y, precisamente, por eso ahora permite que haga mi voluntad.



—¿Cómo conoces cuando una gallina es joven o vieja?...
—Por los dientes...
—Pero, si no tiene dientes...
—Pero los tengo yo.



—¿Ves ese cerro?... Una vez dos enamorados subieron a él y no volvieron más.
—¿Qué les pasó?
—Bajaron por el otro lado.



—Más de una vez he cruzado a nado el Río de la Plata...
—¿Y cómo no has hecho publicar la noticia en los diarios?
—Porque mienten mucho.



—Nómbreme algún ave que tenga alas y no pueda volar.
—Una gallina con las alas cortadas.



—¿Puede darme unos centavos?
—¿Qué centavos?; lo que necesita usted es un poco de vergüenza.
—Disculpe, señor; yo pido lo que me pueden dar.



—Anoche trabajé de tal modo, que el público, al salir del escenario, me aplaudió calurosamente.
—¿Porque saliste, ¿no?



—Yo tuve una cocinera durante un mes.
—¿Y cómo lo consiguió?
—Verá usted; viajábamos en un yacht y la pobre no sabía nadar.

PAGÉOL

Enérgico antiséptico urinario

Supuraciones
Cistitis
Prostatitis
Hipertrofia de próstata

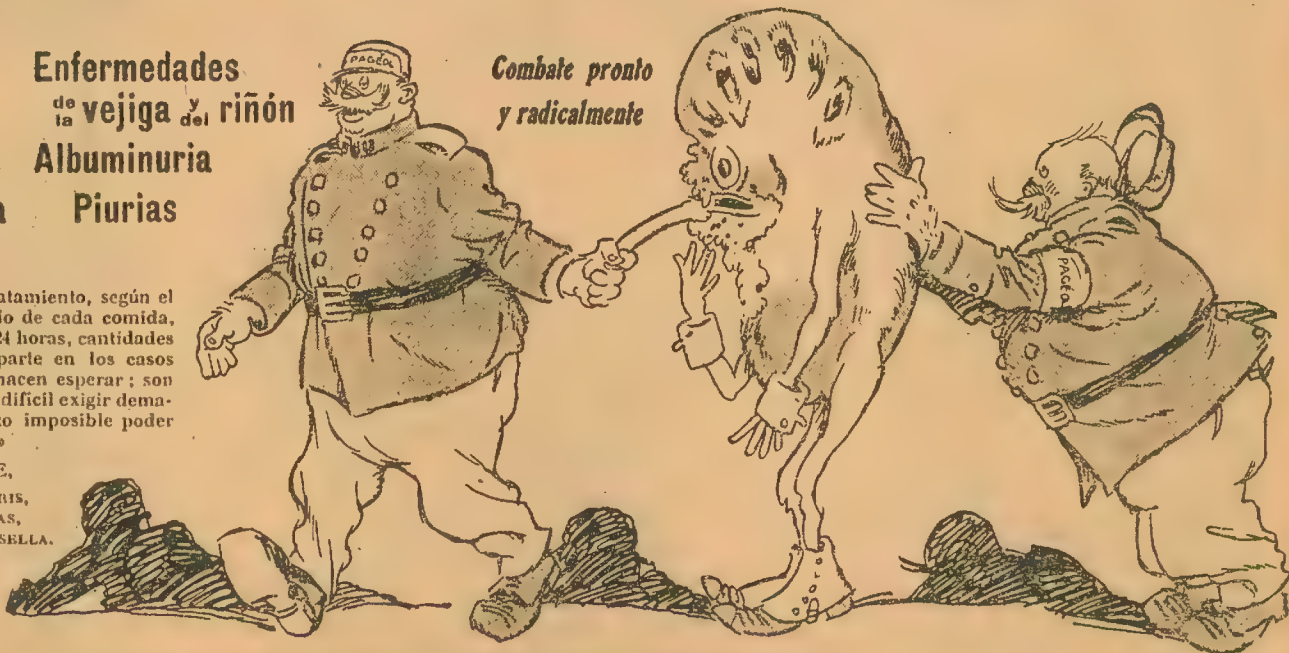
Enfermedades
de vejiga y riñón
Albuminuria
Piurias

Combate pronto
y radicalmente

«Basta, pues, como único tratamiento, según el nuevo método, tomar al principio de cada comida, 15 a 20 cápsulas de Pagéol en las 24 horas, cantidades que se rebajan a una tercera parte en los casos crónicos. Los resultados no se hacen esperar; son tales que, verdaderamente, sería difícil exigir demasiado, y que parece por completo imposible poder en realidad obtenerlos mejores.»

Dr. HENRY LABONNE,
DE LA FACULTAD DE PARIS,
LICENCIADO EN CIENCIAS,
MÉDICO ESPECIALISTA EN MARSELLA.

Establecimientos Chatelain,
2 bis, rue de Valenciennes, Paris.
En toda farmacia, caja grande
\$6, chica \$4 c/l. — Únicos intro-
ductores: SUCESIÓN LECZINSKI
Ainé, San Martín 684, Bs. Aires.



El riñón vagabundo (o riñón flotante) es llevado a la razón por el PAGÉOL, agente directo, reductivo y descongestionante.

MI SECRETO

Pueden todos los lectores (y lectoras, ¡por supuesto!) enviar colaboraciones para esta sección. Lo que se escriba debe guardar relación con el título, es decir, que el remitente escribirá "el secreto" que hasta hoy guardó en su corazón y que desea exteriorizar para enseñanza de otros o para alivio de su pena.

Solamente se publicarán las colaboraciones que sean muy breves (de 50 palabras como máximo) y que se juzgue de interés.

Escribase en el sobre de la colaboración: Dirección de Mundo Argentino, Sección M. S.

Yo no tengo ningún secreto, ni nada valgo, ni nada sé, ni nada espero. Sé sólo una cosa: y es que hay una fecha 22 de febrero, y hay en el mundo una Barranca de Belgrano. Acaso un día lo supimos dos personas; hoy no sé... ni quiero saberlo más. Todo cuanto hay de amargura en el fondo de todo esto; cuánto es culpa, deslealtad, olvido e irreparable, ¡no hay miedo de que salga de mí! Si fuera otra persona, si ella firmara hoy con un solo apellido como antes, hubiera dicho más. Ahora ya es tarde. ¡Estúpido de mí que no lo adiviné antes! ¿Consuelo?... Sí, éste: tal vez para él, para él, para el otro, tal vez haya también a su vez un 22 de febrero y una Barranca de Belgrano...***

Por imposición de mi conciencia uníame a la que es hoy mi esposa; quizás la quebrante el mismo secreto que a mí: yo no la amo; esfuerzome en despertar el amor entre ambos, con el cariño de nuestros hijos, ¡es el único lazo que a ella me retiene! ¿Mi amor? está lejos... y sus iniciales son S. D.—F. O. C.

Fui vencido por su amor que cultivé hasta lo más íntimo de mi alma... y la amé... y la amo aunque el destino cruel nos separó.

Nuestros padres ni amar en silencio nos dejan... Ojalá lea ella estas líneas y tenga fe y esperanza.—A. M. C.

Amo, estoy seguro que soy correspondido, porque ella me ama, ¡bastante me lo ha dicho con sus miradas!; no obstante, no tengo ocasión ni valor para declararle mi amor. Este es mi secreto.—Amante.

Mi secreto es mi mayor pena. Cuando me casé reñí con mis padres. Hoy, desengañada por completo del amor de mi esposo (que yo creía eterno), no ansío más que poder verme en los brazos de mi madre para no abandonarla nunca jamás. Este es el único amor verdadero.—Alma arrepentida.

Cuando a mi lado estuvo como ángel bienhechor, no comprendí el resultado de sus flúidos benéficos: es que la contemplaba en mudo éxtasis.

Hoy, que el destino la ha llevado lejos de mí, hace presa de mi alma la nostalgia del recuerdo y noto el vacío dejado.—Lascar.

Amé con todo el cariño posible a una joven; creí de pronto ser amado, mas fui odiado. Yo la sigo amando en silencio. Si ella se arrepintiera... Esta es mi esperanza y mi secreto.—T. C.

En cierta ocasión, que no es del caso citar, fui obligado a declarar que amaba a una señorita; pero mi corazón ya no me correspondía. Ella cree que yo le amo y no sé cómo desengañarla, teniendo que aparentar un amor que no siento.—Indiferente.

Soy inventor de una máquina automóvil, aeroplano y canoa automóvil, es decir que igual servirá para viajar por tierra, que por mar, que por los aires. Como me faltan medios para ponerla en práctica, he solicitado la ayuda de varias personas; todas ellas se han reído de mí. He prometido guardar este secreto hasta que tenga suficiente dinero para realizarlo.—Ingeniero.

El football

Hay quien hace remontar el origen del football al folio de los romanos, dándole otros orígenes diversos. Su reglamentación actual es, sin embargo, reciente, guardando escaso parecido con el football que se venía jugando en Inglaterra desde los tiempos del rey Haroldo (1050 a 1060).

Hormigueros gigantes

Los hormigueros que se encuentran en Sud Africa tienen, en ocasiones, cerca de seis metros de altura. Dentro de ellos pueden caber hasta doce hombres y los nativos muchas veces los eligen cuando están vacíos, para acechar a los animales que desean cazar.

Vamos a ver...

VERIDICO

Un estanciero lleva a uno de sus peones a la ciudad y lo hace almorzar en su casa. Al llegar a los postres, la señora de aquel pregunta al gaucho:

—¿Quiere usted una tajada de sandía?
—Gracias, señora—contesta éste.—¡Pa qué voy a ensuciarme las orejas, si ricicento me las acabo a lavar!

L. Linón.

ENTRE ESPOSOS

Ella.—Mira, ya tienen botones todos estos árboles.
El.—Pues, son más afortunados que mi chaleco.

Chichita.

EN UN BAILE

Una señorita, en el entusiasmo de la danza, pierde un zapato.
Un joven, que lo nota, se lo advierte.
—Señorita: ha perdido usted un zapato.
—¿De qué pie?

Leonor.

ENTRE AMIGOS

—¿Qué llevas en esa caja tan grande?
—Un sombrero de señora.
—¡Qué atrocidad!... Con esas alas tan grandes no podrás ver a la mujer que se lo ponga.
—Por eso lo he comprado. Es para mi suegra.

John.

Se abonará cinco pesos al autor del mejor chiste que se publique en esta sección.

Colaboración del número anterior premiada:

En un examen de geografía, por J. M.

SIEMPRE NOVEDADES

CORRIENTES, 477

GUSTAVO MOLLAJOLI



Reloj Radiolt, de fabricación suiza, esferas y agujas luminosas, permitiendo en la oscuridad ver la hora igual que de día.

Observados por la casa y con certificado de buena marcha por un año.

Precio, mencionando esta revista, \$ 5.50 con porte pago a cualquier punto de la República.

Pida catálogos de otros artículos. SIEMPRE NOVEDADES

POE BELLAS QUE SEAN LAS LINEAS de un rostro, pierde éste todo su atractivo si la piel está amarillenta o descolorida. Y desaparece también la belleza si la piel está maculada con manchas, pústulas, arrugas o pecas.

"FEMINOL" es una preciosa preparación que deposita sobre el cutis una cantidad suficientemente necesaria de substancia soluble para restaurar su funcionamiento y restablecer la belleza, el color delicado, salud y lozanía, dotes inapreciables de la naturaleza.

"FEMINOL" permite la libre respiración del cutis. Empieza por purificarlo, embelleciéndolo gradualmente, devolviéndole su frescura juvenil.

"FEMINOL" es el producto de muchos años de observaciones hechas pacientemente antes de descubrir su fórmula, pues hubiera sido una quimera pretender lanzar al público el "FEMINOL" sin garantizar sus benéficos resultados.

Venta en farmacias, droguerías, tiendas y perfumerías, a \$ 3.50 la caja. Depósito en Buenos Aires: 24 de Noviembre 1124.

La longevidad y el tabaco

En Londres hay una anciana que va a cumplir un siglo sin haber padecido la más leve enfermedad. No obstante sus años va y viene al mercado como si sólo contase quince abríles.

Según ella su longevidad se debe al uso del tabaco. Fumar seis pipas diarias constituye en su opinión el mejor elixir de larga vida.

Dicha anciana no ha dejado de fumar seis pipas todos los días desde que cumplió los doce años.

Según se dice tiene dispuesto en el testamento que coloquen sobre su tumba la pipa de barro que tantos años la ha permitido vivir.

Monumento a un manzano

Uno de los monumentos más curiosos que se conocen quizás, se alza en Dundas, (Canadá), y es un pilar de mármol levantado donde antes crecía un famoso manzano.

Un colono apellidado McIntosh descubrió entre varios manzanos silvestres uno de fruto superior a los demás, llamándolo el manzano de McIntosh.

En 1896, el árbol fué deteriorado por el fuego, pero siguió dando fruto hasta que se secó después de 115 años de fructífera vida. Entonces los granjeros agraecidos acordaron erigir el monumento en memoria del árbol que tanto favoreció a la industria frutera del país.

Hay quienes aseguran que la industria nacional es incapaz de satisfacer las necesidades y los gustos de la clientela conocedora de lo bueno; en prueba de lo que afirman, os muestran sus últimas compras, TODO EXTRANJERO, según se lee en las etiquetas, rótulos y marcas de fábrica... ¡Y TODO FABRICADO EN EL PAIS, SEGUN PUEDE COMPROBARSE FACILMENTE!

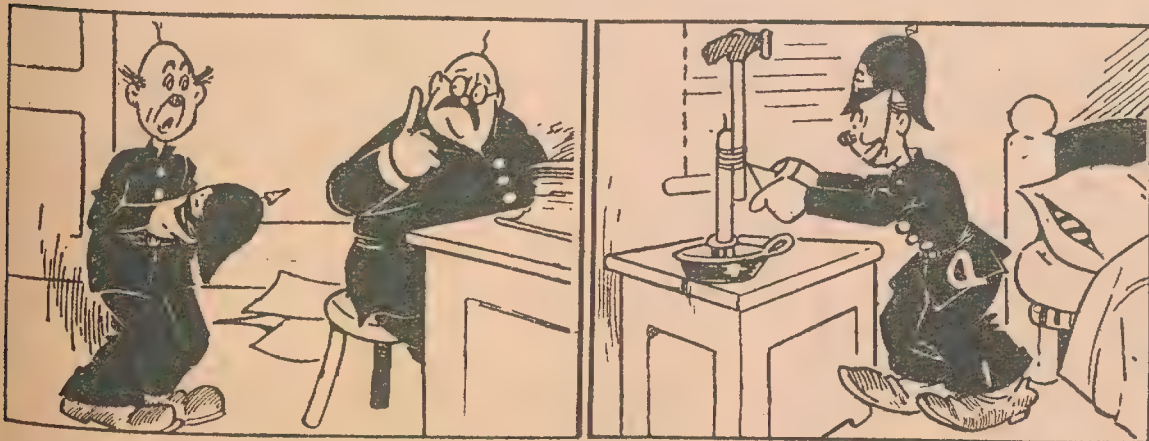
RASGUE el papel de un cigarrillo REINA VICTORIA y verá cómo el tabaco conserva la forma del cigarrillo. Para que haga esto, es necesario que el tabaco sea de hebra larga, limpia de polvo y palo.

Solamente el más fino y costoso tabaco habano se emplea en la elaboración de los cigarrillos REINA VICTORIA.



Espectáculos por Secciones

DESPERTADOR QUE NO FALLA



El pobre vigilante llegaba siempre tarde a la comisaría, por lo cual estaba siempre temiendo a la galleta.

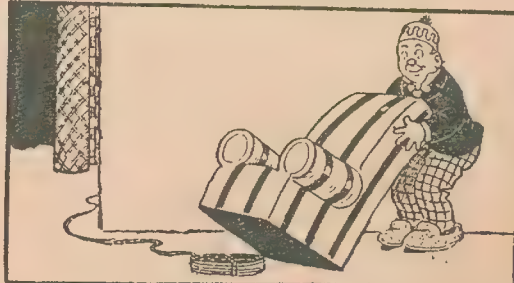
Decidido a regenerarse, el vigilante ideó un despertador original. A la vela ató un martillo y...



...por la mañana el calor del sol ablandó la vela y el martillo, llevado por su propio peso... despertó de inmediato al agente.

(N. de la R.)—El vigilante sólo una vez usó este despertador... le resultaba caro el aparato... Cada vez que funcionaba, el martillo quedaba achatado.

DON HOMOBONO, INVENTOR



Don Homobono, víctima siempre de sus acreedores recalcitrantes, inventó un muelle que, colocado debajo de un sillón, debía darle excelentes resultados.



El primer acreedor que llegó aquel día y oyó decir a don Homobono "no tengo plata", se sentó a leer un diario hasta que le abonaran su crédito. Pero don Homobono cortó la soga y...



...el poderoso muelle recobró su forma primitiva y proyectó al acreedor contra un tabique donde se abolló el mate. El hombre disparó olvidándose de la cuenta.

GRANDES VENTAS de GRATIFICACION PARA NUESTROS CLIENTES DE TODA LA REPUBLICA

2ª Semana de Sobretodos

A PRECIOS ÚNICOS

| 1917 | JULIO | 1917 |
|-----------|--------|---------|
| DOMINGO | LUNES | MARTES |
| MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| SABADO | | |
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 |
| 31 | | |

y exclusivamente para los DIAS MARCADOS EN ESTE ALMANAQUE

que vendíamos a \$ 70, 50 y 30, durante esta semana los vendemos a

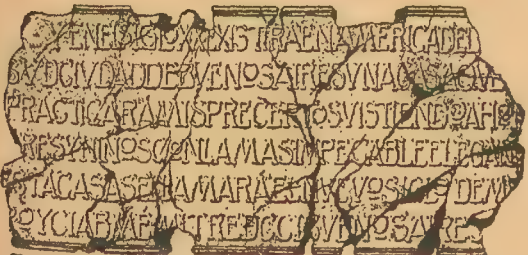
\$ 60, 35 y 19.50

GRAN CONCURSO

La profecía de Petronio
"EL ARBITRO DE LA ELEGANCIA"

\$ 3.000 m/n.

A distribuirse en 100 obsequios.



Escriba usted las palabras de la curiosa leyenda que antecede, separadas y con la puntuación correspondiente, remítalas con el cupón que va al pie a los señores MURO y Oña, y entrará así en este Gran Concurso que se clausurará el 31 de julio corriente. Las contestaciones deben llevar en el sobre las palabras "Concurso Petronio".

SOBRETODOS para jóvenes, desde... \$ 16.—
SOBRETODOS para niños, desde... 12.—
TRAJES de cazadora, desde... 7.50
TRAJES de marinera, desde... 6.50

Con el propósito de retribuir en una forma verdaderamente efectiva el favor cada día más espontáneo que el público dispensa a nuestros DEPARTAMENTOS DE

Sastrería y Confecciones

hemos decidido dedicar UNA SEMANA ESPECIAL A CADA RENGLON, reduciendo al efecto los precios hasta donde lo permite el equilibrio comercial, en concordancia con la reclame bien entendida.

Nuestros TRAJES, SOBRETODOS Y TRAJES para niños son todos de gran moda, de riguroso "chic" y confeccionados con materiales de primer orden.

CREDITOS: Pagaderos en 10 mensualidades.

"EL NUEVO SIGLO"



CUPON "El Nuevo Siglo"-B. Mitre 701-Bs. As.
Adjunto remito la solución de la leyenda.

NOMBRE

DIRECCION

Muro y Cia Bmé. MITRE 701

CUPON Señores Muro y Oña.
Sírvese enviarnos detalles de sus ventas a plazos.

NOMBRE

DIRECCION

ANÉCDOTAS

Anécdota del número anterior que ha sido premiada con 1 libra esterlina:

El carbonero loco, por Eneas Ros

¿PARA QUÉ SIRVE LA GLORIA?

Cierta lluviosa tarde de otoño encontrábase el general San Martín en su modesta quinta de Brunoís, poco distante de París, rodeado de sus nietas e hija, en sabrosa plática sobre la patria ausente, con don Manuel José de Guerrico y Sarmiento, cuando la conversación fué interrumpida por gritos infantiles. Una de las chiquillas venía, toda llorosa y enfadada, a refugiarse entre los brazos del abuelo:

—Abuelito—dijo,—la Merceditas me ha quitado el ovillo de lana—a tiempo que la aludida replicaba:

—Sí, papá, porque hace mucho frío y la muñeca está desnuda.

—Pero el ovillo es mío, y ella se lo agarra todo, porque dice que es más grande.

Irguléndose el general y acariciando a su desconsolada nietecilla, sacó del ropero inmediato una pequeña cinta amarillenta y punzó, de la que pendía una medalla de plata, diciendo al dársele:

—Toma, hijita, decora y abriga tu muñeca.

La hija de San Martín, que presenciaba la escena, exclamó:

—¡Padre! ¿Usted no se ha fijado en lo que dió a la chica?

—¿Qué?—dijo San Martín con frialdad.

—Es la medalla que le acordó el gobierno de España como vencedor en la batalla de Bailén y que, sin duda, ha sacado por equivocación.

—Sí, hija, en Bailén aprendí a defender la independencia y la importancia que la disciplina imprime en todo ejército. Tuve la gloria de ser recomendado en el parte, y después condecorado.

—Pero, ¿cómo deja usted este precioso recuerdo en manos de esta niñita, que no sabe lo que vale?—agregó Guerrico.

—¡Ay, mi amigo! La gloria humana téngola comparada así como al disparo del cañón: un poco de ruido y humo. Ya en las vecindades del sepulcro, se aprecian todas esas vanidades de muy distinto modo que en la juventud.

—Sí; pero estas cintas, cordones y medallas señalan otros tantos capítulos de su gloriosa historia.

—Y me hará usted el favor de decirme, mi amigo, ¿para qué sirve la gloria, si uno de sus cintajos descoloridos no consigue siquiera detener la lágrima de un niño?—Luis Váner.

EQUIDAD FRATERNAL

Cerca de Jerusalén vivían dos hermanos, ambos agricultores y casados.

El hermano mayor no tenía descendencia. Muerto el padre, en lugar de dividirse el campo, lo sembraron en co-

mún, y cuando el trigo estuvo maduro hicieron dos porciones iguales.

El hermano mayor no pudo dormir aquella noche. “¿Hemos repartido bien el trigo?—se decía.—Mi hermano tiene más familia que yo y necesita pan para sus hijos. Velaré y se lo aumentaré, sin que él lo sepa.”

El hermano menor se preguntaba, a su vez, si la partición estaba bien hecha. “Mi mujer y yo somos fuertes—pensaba—y tenemos hijos que muy pronto nos ayudarán en el trabajo. Mi hermano y su mujer son más débiles: es preciso aumentar su parte.”

Al día siguiente, ambos notaron que sus montones eran iguales: se miraron sorprendidos, pero ni uno ni otro dijeron una palabra.

Esta operación duró hasta que una noche se sorprendieron en aquel trabajo. Entonces comprendieron por qué encontraban iguales partes en sus montones de cereal, y satisfechos se abrazaron y continuaron ayudándose siempre en los trabajos de la vida.—Pastora.

AL QUE SE VISTE DE AJENO...

Se acordó una medalla de oro a un libro descriptivo de una provincia, cuyo autor era un jovencito que había sido escribiente de un gran geólogo muerto en el terremoto de Mendoza.

El presidente Sarmiento objetaba que había mucha geología en el escrito para ser verdad; que esta es ciencia resultante de otras que no se adquieren a los 22 años.

—Señor—le decían,—por toda esa ciencia le hemos acordado el premio.

—Hombre; un rey africano se puso traje negro y corbata blanca para recibir a un capitán inglés e imponerle más respeto con ese traje, y la primera pregunta del marino fué: ¿Cómo se llamaba el misionero que has asesinado para vestirme con esos despojos?...—Aniceto Ruacis.

ORGULLO CURADO

El doctor Lézinier, uno de los principales médicos de París, contaba a sus amigos cómo se curó del orgullo.

Habiendo asistido a un niño de una grave enfermedad, la madre del pequeño me dijo:

—¡Mi dios!, doctor, hay servicios que no se pagan; no sé cómo agradecerle sus cuidados para con mi hijo y he pensado que usted tendrá a bien aceptar este portamonedas que yo misma he bordado.

—¡Señora!, repliqué: la medicina no es un negocio de sentimientos, y nuestros cuidados necesitan ser remunerados en dinero; los pequeños regalos sirven para mantener la amistad, pero no para mantener nuestras casas.

—¡Pero doctor!—me respondió la dama—fíjese usted una cifra...

—¡Señora!... Son... dos mil francos.

La madre del pequeño abrió lentamente su portamonedas, retiró cinco billetes de mil francos, que me entregó, colocó el resto en el portamonedas y después de saludarme friamente se retiró. Desde aquel día—concluyó el doc-

tor Lézinier—nunca rechazo el regalo más insignificante, pues recuerdo la dura lección que recibí.—Toliguemí.

GENEROSIDAD

Viéndose a solas en su cuarto el general Mansfield con un boticario que se había encargado de darle veneno, le dijo:

—Amigo: apenas creo que un hombre a quien jamás hice mal, quiera quitarme la vida.—Y entregándole un bolsillo, añadió:—Pero si la necesidad te ha hecho aceptar el oficio de asesino, toma para que puedas vivir como hombre de bien.—Gastón Howard.

TURENA Y LOS LADRONES

Pasaba Turena una noche por los boulevares exteriores de París y cayó en manos de una cuadrilla de ladrones que detuvieron su carruaje. Habiendo-

les prometido cien luises de oro para conservar una sortija de menor valor, se la dejaron y uno de ellos se atrevió el día siguiente a ir a su casa acompañado de muchos otros, a pedirle el cumplimiento de su palabra.

El mariscal mandó se le dieran los cien luises, y antes de referir a nadie su aventura, dió tiempo a aquel hombre para que se alejara.

—La palabra de un hombre honrado—dijo—es inviolable; jamás debe faltar a ella, aun cuando se la haya dado a bribones.—Turista.

¿Cuántos son los artículos de fabricación nacional que se venden como “importados”? Su número es enorme y aumenta cada día. El público tiene la culpa de esta mistificación que tan cara le cuesta.

GRANDES ALMACENES

TIENDA SAN JUAN
ALSINA-PIEDRAS

Sin reparar en costos y haciendo caso omiso de calidad y moda, hemos iniciado con desinterés encomiable — así lo evidencian los precios — la realización total de todas cuantas mercaderías de la estación nos queda en existencia. Pocas horas de actuación han bastado para que nuestra

LIQUIDACION

DE

INVIERNO

imponga y destaque su incomparable conveniencia; bien es verdad que ninguna como ella asume ni asumirá **importancia**, ventajas y utilidad en tan alto grado.

GRANDES ALMACENES

TIENDA SAN JUAN
ALSINA-PIEDRAS



Doña Camaleón.—¡Hija mía, tienes que refinar tu gusto! Ayer, frente al novio, te pusiste verde en la salita rosa y estabas de lo más cache.

PREOCUPACIONES SOCIALES

CURIOSIDADES

Se emplean actualmente para arar unos discos con púas, que dejan la tierra más flexible y elástica que las primitivas rejas de los arados-motores.

Wong Po Koung, de Hong Kong, ha inventado la taquigrafía asiática, con la que se escriben 140 palabras por minuto.

Los medicamentos más eficaces se extraen de los más grandes venenos, el arsénico, curare, estricina y acónito.

Desde que se inauguró el Canal de Panamá, en agosto de 1914, han pasado por él 3.056 buques, que en junto suman 12.881.567 toneladas.

El ciudadano norteamericano Carl Thompson ha conseguido pagar por mujer, como "domadora de serpientes" en un circo ambulante, durante 5 años.

Holanda fué el primer país que tuvo periódicos. En 1623 se comenzó la publicación de la "Gaceta de Amsterdam".

En Estados Unidos se emplea un motor-bomba de gran poder para arrojar sobre los árboles solución de arseniato de plomo, con el que se exterminan los enemigos de las plantas.

Hay actualmente en Francia 30 escuelas donde se enseña a los licenciados del ejército, por inutilidad, a servirse, en los trabajos agrícolas o industriales, de los aparatos ortopédicos con que sustituyen brazos o piernas.

Un muchacho inglés que había huido de su casa hacia trece años, y del cual no había vuelto a saberse, se encontró recientemente con su padre en un hospital. Ambos habían sido heridos el mismo día en el frente occidental.

El multimillonario Pierpon Morgan tiene un seguro de vida por 2.500.000 pesos oro.

Inglaterra envía diariamente a las tropas británicas que luchan en Francia, 150.000 paquetes de correspondencia, que pesan 300 toneladas.

Una magneto submarina inventada en el Japón promete prestar grandes servicios en la busca de buques hundidos.

Un soltero de setenta y seis años fallecido recientemente en Borden (Inglaterra), ha dejado, entre otras cosas, cien chalecos de fantasía.

En el primer cuatrimestre de 1917, entraron al puerto de Buenos Aires 80.588 vagones, que condujeron 681.437 toneladas de carga.

El doctor Lepage, eminente cirujano de Bruselas, cobró veinte mil pesos oro por la operación que hizo al rey Leopoldo pocos días antes de la muerte del monarca. La operación duró diez minutos.

Lo mismo que la vegetación, el pelo se desarrolla mejor a la luz que en la oscuridad, a causa del efecto estimulante de los rayos solares. Se ha observado que muchos empleados de oficinas, que permanecen muchas horas diarias, sentados junto a una ventana, tienen el bigote o la barba más fuerte del lado expuesto a la luz que del otro.

Sobre diez veces en que le dicen a usted: "artículo importado", en nueve veces lo engañan; el artículo que se le ofrece es fabricado en el país. Sea usted precavido y buen argentino y pida el artículo nacional: así evitará el engaño y el recargo en el precio.

La Vida Sedentaria Conduce a la Obesidad

Tómese aceite de korein para impedir aumento de peso o para acabar con la gordura.

Las personas que hacen una vida sedentaria, ya en sus hogares o en el lugar de sus ocupaciones, viéndose así privadas de ejercicio al aire libre, puro y vigorizante, deben tomar precauciones para evitar el ponerse demasiado gruesas, puesto que la gordura que se adquiere en el curso de una vida sedentaria no es saludable, sino más bien un peligro a los órganos vitales del cuerpo. La falta de ejercicio al aire libre hace que se debilite el poder que tiene la sangre de transmitir el oxígeno por todo el cuerpo, siéndole por tanto imposible producir músculos y fuerza vital, e impedir la formación de gordura superflua, que es perjudicial a la salud, a la vez que nada tiene de atractiva.

Toda persona que pese 5 kilos o más de lo que debiera pesar en relación con su estatura, está a diario consumiendo su fuerza de reserva y debilitándose constantemente por motivo del exceso de peso que se ve obligada a llevar. Cualquier persona que esté más gruesa de lo que desea, o de lo saludable, y quiera rebajar, le aconsejamos que vaya a cualquier botica y compre una caja de cápsulas de aceite de korein, tomando una después de cada comida y una al acostarse.

Con 2 o 3 semanas de tratamiento es lo suficiente, en muchos casos, para conseguir una notable rebaja de peso, para mejorar la digestión, y para recuperar la energía perdida: los pasos se aligeran, la piel presenta mejor apariencia y la gordura superflua va desapareciendo poco a poco.

Aceto de korein no es muy costoso, no es perjudicial a la salud, sino que por el contrario ayuda a la digestión. A toda persona que quiera rebajar de 5 a 10 kilos de su peso, le aconsejamos que pruebe esta nueva preparación.

Para informes: Juan P. Renaud, calle Moreno 927. Buenos Aires.

EL SOCIALISMO Y EL PRINCIPIO DE NACIONALIDAD

For el ex-diputado Adolfo Dickmann

interesante folleto sobre el concepto socialista de la patria y del internacionalismo.

Edición limitada de 64 págs., Precio 0.30 Cívos. Los pedidos por correo deben venir acompañados del importe, más 5 centavos para franqueo. Lavalle 1665.

SEMANA CÓMICA, por Pelayo

EL ENCARDECIMIENTO VERTIGINOSO DE LA VIDA



A las 9 de la mañana



A las 3 de la tarde del mismo día

Nunca como ahora se pudo decir con mayor fundamento que "El tiempo es oro"

DESESPERACION



El camarero.—¿Señor, acaba de aparecer un submarino?
El pasajero mareado.—¡Gracias a Dios!

El imperio sobre sí mismo

El imperio sobre sí mismo constituye la principal distinción entre el hombre y el bruto, y sin él no podría haber verdadera grandeza: es la raíz de todas las virtudes. Que un hombre suelte las riendas a sus sentimientos y a sus pasiones, y desde ese momento renuncia a su libertad moral.

Para ser moralmente libre, para elevarse sobre el bruto, el hombre debe tener la fuerza de resistir a sus impulsos instintivos, y él no la adquiere sino tomando la costumbre de dominarse.

El hombre más fuerte es el que gobierna su propio espíritu; aquel que revisa constantemente sus pensamientos, sus palabras y sus acciones. Por la práctica vigilante de esas virtudes, la pureza del corazón y del espíritu pasan al estado de costumbre, y el carácter se edifica en la castidad, la virtud y la templanza.

El mejor apoyo del carácter se encuentra siempre en el hábito que, conforme sea dirigida la voluntad hacia el bien o hacia el mal, según sea el caso, será para nosotros el señor más dulce o el déspota más cruel. Podemos ser los súbditos voluntarios del primero o los esclavos serviles del segundo: el uno nos guiará en la senda del bien, el otro nos precipitará hacia la ruina.

Lo que significa el canal de Panamá

Antes de la apertura del canal de Panamá los viajes a ciudades del Pacífico eran larguísimo, en comparación con los que se realizan ahora a través de él.

He aquí algunos datos demostrativos:
De Nueva York a Callao, antes, 9.613 millas; ahora, 3.893. Nueva York a Valparaíso, antes 3.380; ahora, 4.633. San Francisco de California a Liverpool, antes, 13.502; ahora, 7.836. Cádiz a Callao, antes, 9.014; ahora, 5.687. Cádiz a San Francisco de California, antes, 12.144 y por el canal de Panamá 7.586 millas.

Tracción a petróleo

La compañía ferroviaria americana Unión Pacífico ha puesto en circulación unos vagones automóviles movidos por máquina de petróleo que, aparte de su novedad, tienen de curioso su semejanza con un yate invertido.

Estos vagones son de acero, y sus ventanillas circulares contribuyen a darles el aspecto de buques.

Un desierto inmenso

El desierto del Sahara, cuatro veces más extenso que la Argentina, está formado de llanuras arenosas o peñascos y se extiende del oeste al este hasta el mar Rojo, apenas interrumpido por el estrecho "callejón" del valle del Nilo.

Cuna papú

Los negros oceánicos llamados papús, papos o papúas, emplean para sus hijos cunas que tienen tanto de bolsa como de hamaca. Son de red, y para que su pequeño ocupante pueda tomar bien el fresco, las cuelgan de un árbol.

Todo lo que se fabrica en el país debe ser presentado en el comercio como producto nacional. No se haga el público cómplice de la superchería en auge; prefiera siempre el artículo del país, y así pagará menos por el mismo artículo.

La guerra y las fieras

Las fieras y demás animales del jardín zoológico de Londres están sujetas actualmente a un estricto racionamiento.

Hoy tienen que contentarse con carne de caballo los animales carnívoros que antes consumían un menú mucho más variado, como se verá por la siguiente lista: 239 cabras y 1.495 conejos; 9.207 pájaros, 62 conejillos de Indias, 25.238 ratones y 7.217 ratas. También consumían 316 caballos, 33 gansos, 51.030 gallinas y 857 palomas.

Las focas, pingüinos y demás animales comedores de peces consumían pescados de mar por valor de 2.600 pesos oro, y pescados de agua dulce por valor de 635.

Entre otras economías, se ha hecho la de 15.000 libras de papas, que antes se gastaban en un año.

Turquía y el calendario

Parece ser que Turquía, por acuerdo de su parlamento, ha adoptado el calendario gregoriano en lugar del mahometano. Este calendario tiene doce meses lunares, y el año 354 días, así es que los meses caían en diferentes estaciones al cabo de algún tiempo.

El actual año mahometano 1335 de la Hégira, empezó el 28 de octubre de 1916.

Una emperatriz negra

La emperatriz de más prestigio actualmente en África es la de Abisinia. Zandita o Zeodita, pues de ambos modos se ve escrito su nombre, es una mujer de cuarenta años, de cuerpo menudito, más pequeña que la generalidad de las mujeres abisinias, que rara vez pasan de un metro 48 centímetros de altura.

Fue proclamada emperatriz a raíz del destronamiento del Negus Lidj Jeasu, el año pasado y coronada el actual.

¿Quién fuera perro!

Un precioso can, obsequiado por el rey Alfonso a uno de sus hijos, se fugó del vagón que lo conducía a Madrid, al detenerse el convoy en la estación Linares.

La desaparición del perro dió lugar a tan activa pesquisa, que a las pocas horas fué detenido y llevado a su alojamiento.

El cuzquito, agasajadísimo hasta la indignación, por las autoridades, ha inspirado a cierto periodista español (después de hablar de perros con suerte y niños sin ella) un expresivo comentario que termina con la frase: ¡quién fuera perro!

El calor de nieve

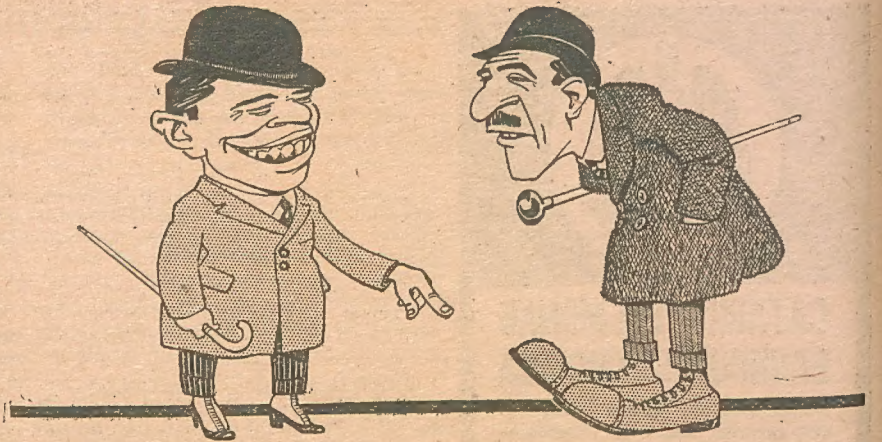
La nieve es uno de los mejores cuerpos no conductores del calor y del frío, como lo demuestra el hecho de que un termómetro que marque 30 grados bajo cero en la superficie, sube a 15 enterrado bajo un pie de nieve, razón por la cual la nieve es una enorme manta que protege las raíces de los árboles contra el frío intenso.

Los pinos grandes pueden soportar cualquier temperatura, pero no así los arbolitos jóvenes, y un invierno sin nieve es para ellos la muerte segura, de suerte que si dejase de nevar desaparecerían en plazo más o menos largo todos los bosques de las regiones estremadamente frías.

La jiga irlandesa

Escocia tiene gran variedad de bailes regionales, Irlanda tiene uno solo: la jiga, pero hay bastantes variedades de esta danza expresiva de toda clase de emociones, desde la alegría desenfadada y loca, al lamento y a la pena.

La jiga irlandesa se baila en la verde Erin desde tiempo inmemorial, y de allí pasó a Italia con alguna variación, siendo la música copia de la antigua jiga irlandesa.



—¡Esos botines los llevas por imitar a Carlitos o es que estás aprendiendo a dormir parado?

—¡Los llevo porque los callos no me dejan caminar con otros!

—¡Pero hombre! Parece mentira que no sepas que hay un producto maravilloso que se llama BALSAMO ORIENTAL que cura inmediatamente los callos como también durezas, verrugas y sabalones.

Venta en todas las farmacias y zapaterías de la Argentina, Uruguay y Paraguay.

Agentes: MEDINA & Cia, Importadores de Ferretería, Rivadavia 865/69. Buenos Aires.

Agentes en Montevideo: YBARRA y Cia., Cerrito 507

Aviso para los empleados

Empleados de ministerios, bancos, ferrocarriles, escritorios, estudios, gabinetes, diarios, casas de comercio, industriales, etc., etc., permitidme una pregunta: ¿Qué hacéis de vuestras noches? ¿Qué porvenir os aguarda, sentados en vuestras oficinas, este año y los sucesivos? ¿Os alcanza lo que ganáis? ¿Ser empleado hoy, mañana, siempre y nada más es vuestra única ambición? ¿Seguramente no! ¿Queréis ser algo o alguien? ¿Queréis ser bachiller sin faltar a vuestras obligaciones y abriros las puertas de la Facultad? Estudiad de noche en las horas que dedicáis al café, al cine, a los teatros, etc. Si estas razones os convencen, si estas palabras os persuaden, ingresad a las clases nocturnas de la calle SARMIENTO 865, en donde ya tantos empleados labran su porvenir, dirigidas personalmente por su director. Clases serias, de hombres, bien organizadas con reputados profesores y con todos los elementos de trabajo y procedimientos modernos.—Horario cómodo, precios módicos. También podrán recibir clases de mañana o de tarde.—Véame hoy.—Nunca es tarde para estudiar.—TODAVIA HAY TIEMPO.—Los exámenes son en diciembre y en el mismo establecimiento.

Rocas extravagantes

Las formaciones geológicas del país de San Juan en el Utah, Estados Unidos, ofrecen una gran variedad de piedras raras y curiosas.

La Roca del Tren, enorme peñasco, parece un tren con su locomotora, tender y serie de vagones.

Maravillosa es El Elefante, roca que reproduce la imagen del gran paquidermo con la cabeza alta, la trompa levantada y recogida. Los ojos, las orejas y la boca están perfectamente delineados.

La piedra llamada la Roca Levitán, en Australia, muy parecida a la moviedza que hubo en el Tandil, se calcula que pesa más de treinta mil toneladas.

Tiene forma oval y la sombra que proyecta puede cobijar a centenares de personas. En la base existe una especie de cueva, que puede servir de refugio a cien hombres.

Papel Impreso

Las Artes.—En este mes aparecerá esta importante revista quincenal de crítica. Redactará la sección pintura el señor Carlos P. Ripamonte; la de escultura, el señor Ernesto Soto Ayendaño; la de poesía, el señor G. Coria Peñaloza, y la de música, el señor Anatole Kahanowich.

Revista de Filosofía, dirigida por el señor José Ingenieros. Año III. Número IV. Buenos Aires.

Catálogo general de forestales, frutales y semillas de hortalizas disponibles para la venta en las escuelas de agricultura y estaciones experimentales de la nación. Buenos Aires.

Asociación Vicente Fidel López, memoria de la escuela nocturna. Buenos Aires.

El tambor de Tacuarí, marcha; música de Juan Serpentina y letra de R. Obligado. Buenos Aires.

Himno del Centenario de la Independencia, por J. Serpentina, letra de Carlos Guido y Spano. Buenos Aires.

Correspondencia

A "Muchas".—La nueva sección llena perfectamente todos los fines de la que se suprimió.

A. R. F.—Mundo Argentino no ha aceptado ni acepta retribución alguna por la publicación de fotografías, sean de quienes fueren. Lo único que se cobra son los avisos.

Para restaurar las fuerzas y tener vitalidad.



El reconstituyente ideal, cuyos efectos son inmediatos y poderosos es

Bioforina Líquida de Ruxell

El gran tónico que regenera la sangre y fortifica los nervios.

Las principales eminencias médicas de todos los países la recomiendan.

Tenga Vd. bien presente que la única verdadera es la de RUXELL.

No acepte substituciones.

Un lector.—Ministro Instrucción Pública. Perú.

Santa Fe, lector.—Sr. Solicitarlo al juez de comercio. En el juzgado le informarán.

Lux.—Intimamente agradecidos.

Quereis digerir bien??

LOS INCONVENIENTES DE UNA MALA DIGESTIÓN DESAPARECEN COMPLETAMENTE TOMANDO LA REINA DE LAS AGUAS MINERALES

NOCERA UMBRA

CURA ADEMÁS LAS ENFERMEDADES DE LA VEJIGA, DEL HIGADO y DE LOS RIÑONES.

Concesionarios: JOSE PERETTI y Compañía
Rivadavia, 1914. — Buenos Aires



Señorita Irene Ruiz, soprano argentina del teatro Colón

Fot. Witcomb.



Es la mejor marca que se fuma





Confecciones para niñas

4561—TRAJE SASTRE, para niñas, en gabardina de lana, pollera con corpiño, saco forrado en seda, cuello y pechera en linón de hilo bordado a mano.

| Años | 8 | 6-7 |
|------|------|------|
| \$ | 28.— | 27.— |
| Años | 4-5 | |
| \$ | 26.— | |

4507—TRAJE en sarga de lana, colores de moda, pollera tabeada y con corpiño. Saco forrado en seda y botones del mismo género.

| Años | 8-9 | 6-7 |
|------|------|------|
| \$ | 32.— | 30.— |

17495—TAPADO en género de lana, gustos ingleses, forma acampanada y botones de fantasía.

| Años | 7 | 6 |
|------|------|------|
| \$ | 19.— | 18.— |
| Años | 5 | 4 |
| \$ | 17.— | 16.— |
| Años | 3 | 2 |
| \$ | 15.— | 14.— |

Harrods

justifica el prestigio conquistado entre las familias, por el sello de distinción y la nota de economía que representan sus CONFECCIONES Y ARTÍCULOS EN GENERAL PARA NIÑOS Y NIÑAS.

Calzado para niños



165—BOTIN importado, en potro charolado, caña de fino becerro mate, con cordones o botones, horma muy elegante y práctica. Número 39, \$ 16.50; 38, \$ 16.—; 37, \$ 15.50; 36, \$ 15.—; 35, pesos 14.50; 34, \$ 14.—; 33, pesos 13.50; 32, \$ 13.—; 31, \$ 12.50; 30, \$ 12.—; 29, \$ 11.50; 28, pesos. 11.—



167—BOTIN importado, de becerro, color marrón obscuro, doble suela impermeable, forma Derby, horma cómoda, artículo de mucha duración. Núm. 39, \$ 19.—; 38, pesos 18.25; 37, \$ 17.50; 36, \$ 16.75; 35, \$ 16.—; 34, \$ 15.25; 33, pesos 14.50; 32, \$ 13.75; 31, pesos 13.—; 30, \$ 12.25; 29, \$ 11.50; 28, \$ 11.—; 27, \$ 10.50; 26, pesos 10.—; 25, \$ 9.50

Calzado para niñas



141—BOTA INGLESA, de Box Calf negro, con cordones a la inglesa, o de charol con caña cabritilla; con vistas de charol, horma derecha. Número 38, \$ 13.50; 37, \$ 13.—; 36, \$ 12.50; 35, \$ 12.—; 34, pesos 11.50; 33, \$ 11.—; 32, pesos 10.75; 31, \$ 10.50; 30, \$ 10.25; 29, \$ 10.—; 28, \$ 9.75; 27, pesos 9.50; 26, \$ 9.25; 25, . . . \$ 9.—



137—MODERNA botita inglesa, en potro charolado, caña de fina gamuza color gris, marrón o negra, con botones de fantasía, horma derecha. Número 38, \$ 14.50; 37, pesos 13.50; 36, \$ 13.—; 35, pesos 12.50; 34, \$ 12.—; 33, pesos 11.50; 32, \$ 11.25; 31, \$ 11.—; 30, \$ 10.75; 29, \$ 10.50; 28, pesos 10.25; 27, \$ 10.—; 26, pesos 9.75; 25, \$ 9.50



533—ELEGANTE SOBRETUDO confeccionado en ratina azul marino, cuello de terciopelo negro, espalda con tabloncillos y presilla fija.

| Años | 16-17 | 14-15 |
|------|-------|-------|
| \$ | 39.— | 36.— |
| Años | 12-13 | 10-11 |
| \$ | 33.— | 30.— |
| Años | 8-9 | 7 |
| \$ | 27.— | 24.— |

532—LINDO SOBRETUDO confeccionado en casimires ingleses, gustos variados, forros de polonesa seda blanca, cuello de terciopelo negro, presilla y abertura en la espalda.

| Años | 6-7 | 4-5 |
|------|------|------|
| \$ | 27.— | 25.— |
| Años | 2-3 | |
| \$ | 23.— | |

534—TRAJE CAZADOR confeccionado en casimir fantasía, artículo de mucho abrigo, con solapas o cuello cerrado.

| Años | 14-15 | 12-13 |
|------|-------|-------|
| \$ | 23.— | 21.50 |
| Años | 10-11 | 8-9 |
| \$ | 20.— | 18.50 |
| Años | 6-7 | 4-5 |
| \$ | 17.— | 15.50 |

Bonetería para niños

CAMISETA lana punto Jersey, mangas largas, en color beige, artículo de mucho abrigo. Años 12 a 15, \$ 3.80; 7 a 11, \$ 3.50; 5 a 6, \$ 3.20; 3 a 4, . . . \$ 2.90
 CALZONCILLOS en rico bombasí blanco, cortos, a la inglesa. Años 13 a 16, pesos 2.—; 9 a 12, \$ 1.80; 5 a 8, \$ 1.60; 2 a 4, . . . \$ 1.40
 PIJAMAS en bombasí, colores firmes, de gran fantasía. Años 13 a 16, pesos 5.—; 9 a 12, \$ 4.50; 5 a 8, \$ 4.—; 2 a 4, . . . \$ 3.50
 CAMISAS FRANELETA, colores selectos, puños dobles. Del 32 al 36, pesos 3.20; del 28 al 31, . . . \$ 2.90
 DELANTAL COMBINACION, en bombasí y franeleta, con cuello a la marinera y puños piqué blanco, gran surtido de colores. Años 4 y 5, \$ 3.70; 1 a 3, . . . \$ 3.40

Harrods

FLORIDA 877
PARAGUAY 554